

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БЕЛГОРОДСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена (контрольной
работы)
в рамках программы профессиональной подготовки рабочих
профессия 13450 Маляр строительный
ТЕХНОЛОГИЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

Белгород, 2022г.

Комплект контрольно-измерительных материалов по Технологии малярных работ разработан на основе рабочей программы по указанной дисциплине для профессии 13450 Маляр строительный для профессионально подготовки рабочих из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Организация-разработчик: Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Белгородский строительный колледж»

Разработчик:

Полякова Т.А., преподаватель ОГАПОУ «БСК».

РАССМОТРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

На заседании ПЦК

Протокол № ___ от _____ 20__ г.

Председатель ПЦК

Зам. директора

Рекомендована Методическим советом ОГАПОУ «БСК»

Протокол Методического совета № ___ от «___» _____ 20__ г.

Рекомендовано Педагогическим советом ОГАПОУ «БСК»

Протокол Педагогического совета № _____ от «___» _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.**
- 2. ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ (КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ).**
- 3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО КУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

I. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов

1. 1. Область применения комплекта контрольно-измерительных материалов Технология малярных работ

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для оценки результатов освоения специального курса «Технология малярных работ».

1.2. Цели и задачи изучения дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности обучающийся в ходе освоения специального курса должен:

уметь:

1. окрашивать поверхности, не требующие высококачественной отделки, после нанесения шпаклевок, грунтовочных слоёв;
2. подготавливать изделия под лакирование по лаковой шпаклевке и для разделки под рисунок различных пород дерева, камня и мрамора;
3. выравнивать поверхности шпаклевкой с заделыванием дефектов;
4. наносить цифры, буквы и рисунки по трафаретам в один тон;
5. очищать, сглаживать, подмазывать скребками, шпателями и др. ручными инструментами, ветошью, пылесосом, воздушной струей от компрессора;
6. обезжировать поверхности;
7. покрывать олифой и грунтовать;
8. соблюдать правила безопасности труда, пожарной безопасности, электробезопасности.
9. окрашивать поверхности, требующие высококачественную отделку, после нанесения шпаклевок и грунтовочных слоев красками и лаками в несколько тонов, шлифовать их ручным инструментом;
10. разделять поверхности под простой рисунок различных пород дерева, мрамора и камня;
11. наносить рисунки и надписи по трафаретам в два - три тона; цифры и буквы без трафаретов;
12. отделять поверхности набрызгиванием;
13. регулировать подачу воздуха и краски в распылителе;
14. изготавливать несложные трафареты;
15. составлять смеси из масляных красок и лаков, нитрокрасок, нитролаков и синтетических эмалей;
16. подбирать колер по заданным образцам;
17. подналаживать механизмы и приспособления, применяемые в

- производстве малярных работ;
18. обрезать кромки обоев вручную;
 19. наносить клеевой состав на поверхность;
 20. оклеивать стены бумагой;
 21. варить клей;
 22. соблюдать правила безопасности труда, пожарной безопасности, электробезопасности.

знать:

1. устройство краскотерочных машин;
2. назначение и условия применения механизмов, приспособлений и инструментов, применяемых при малярных работах;
3. способы смешивания красок по заданной рецептуре для получения необходимого колера и определения качества применяемых красок и лаков;
4. правила хранения растворителей и красок;
5. особенности очистки поверхностей из железобетона и стеклопластика;
6. правила подготовки поверхностей под окраску;
7. требования, предъявляемые к качеству очищаемой поверхности.
8. правила безопасности труда, пожарной безопасности, электробезопасности
9. принцип действия и способы подналадки механизмов и приспособлений, применяемых при малярных работах;
10. способы окраски и лакировки изделий из различных материалов и процесс подготовки изделий под отделку;
11. процесс разделки поверхностей под простой рисунок различных пород дерева, мрамора и камня;
12. свойства декоративных и изоляционных лаков и эмали;
13. способы составления красок различных цветов и тонов;
14. химический состав красок и правила подбора колеров;
15. основные свойства основных материалов и составов, применяемых при производстве малярных и обойных работ;
16. способы подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание;
17. способы варки клея;
18. способы раскроя обоев;
19. правила безопасности труда, производственной санитарии и пожарной безопасности

показать рост личностных результатов:

ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР13	Способный при взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей, стремящийся к формированию в строительной отрасли и системе жилищно-коммунального хозяйства личностного роста как профессионала

ЛР14	Способный ставить перед собой цели для решения возникающих профессиональных задач, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием информационных технологий;
ЛР15	Содействующий формированию положительного образа и поддержанию престижа своей профессии
ЛР 16	Способный искать и находить необходимую информацию используя разнообразные технологии ее поиска, для решения возникающих в процессе производственной деятельности проблем при строительстве и эксплуатации объектов капитального строительства;
ЛР 17	Способный выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений.
ЛР 18	Осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов
ЛР 19	Готовый соответствовать ожиданиям работодателя: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознано выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.

1.3. Результат освоения дисциплины

Изучение специального курса «Технология малярных работ» осуществляется в течение четырех семестров. По завершению изучения учебного материала в каждом семестре проводится промежуточная аттестация, согласно учебному плану образовательной организации.

График проведения промежуточной аттестации Спецтехнология

Название дисциплины	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр
Технология малярных работ	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа	Экзамен

2.1. ТРЕБОВАНИЯ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ

Контрольная работа – одна из форм контроля уровня знаний обучающихся и ориентирования его в вопросах, ограниченных объемом учебной тематики.

Цели контрольной работы:

- углубить, систематизировать и закрепить теоретические знания обучающихся;
- проверить степень усвоения одной темы или вопроса;
- выработать у обучающихся умения и навыки обобщения и краткого, систематизированного изложения материала.

К написанию контрольной работы в рамках промежуточной аттестации допускаются обучающиеся:

- имеющие положительную текущую аттестацию по изучаемым разделам

курса

Контрольная работа составлена в двух вариантах и состоит блока заданий – оценка теоретического курса («Выберите единственно верный ответ») - тестовые задания. Они позволяют выявить степень осмысления и усвоения программного материала, сформированность умения применять полученные знания в различных ситуациях.

Время выполнения заданий контрольной работы – 45 мин.

Критерии оценивания контрольной работы

За каждый верный ответ на задания обучающийся получает 2 балла.

Критерии оценки контрольной работы

Набрано баллов	20	19-15	14-12	0-10
Количество правильных ответов	10	9-8	7-6	5 и менее
Оценка	5	4	3	2

Результаты контрольной работы фиксируются в ведомости промежуточной аттестации и переносятся в журнал теоретического обучения.

2.2. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ЭКЗАМЕНА

Цель и основные задачи экзамена

Экзамен является заключительным этапом изучения дисциплины и имеет целью проверить теоретические знания обучаемых, их навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач по технологии малярных работ.

Расписание экзаменов составляется учебной частью образовательной организации в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, и доводится до сведения преподавателей и обучаемых не позднее 2 недель до начала экзаменационной сессии.

Время на подготовку к экзамену устанавливается с учетом объема и сложности предмета, но не менее двух дней. Студенты допускаются к экзаменационной сессии только при условии защиты всех работ, предусмотренных учебным планом по учебной дисциплине.

Экзамен проводится в объеме программы учебной дисциплины. Для проведения экзамена разрабатываются:

- экзаменационные билеты в количестве 17;
- перечень средств материального обеспечения экзамена (приборы, стенды, плакаты, справочная и нормативная литература и т. п.).

В экзаменационный билет включаются три теоретических вопроса из пройденного материала разных разделов программы.

В аудитории могут одновременно находиться не более пяти экзаменуемых.

Для подготовки к ответу студенту отводится не более 30 минут.

По окончании ответа на вопросы билета экзаменатор может задавать дополнительные и уточняющие вопросы в пределах учебного материала, вынесенного на экзамен.

Прерывать экзаменуемого при ответе не рекомендуется.

Оценка по результатам экзамена объявляется обучающемуся и заносится в экзаменационную ведомость. Неудовлетворительные оценки проставляются только в экзаменационной ведомости.

Критерии оценивания ответов на экзамене

При оценке знаний учитывается:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практическим применением.
6. Умение сделать обобщение, выводы.
7. Умение ответить на дополнительные вопросы.

«Отлично»

1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме.
4. Использование примеров из практики.
5. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.

«Хорошо»

1. Достаточно полное знание программного материала.
2. Грамотное изложение материала по существу.

3. Отсутствие существенных неточностей в формулировке понятий.
4. Правильное применение теоретических положений при подтверждении примерами.
5. Умение сделать вывод.

При этом:

1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала.
2. Некоторые неточности в формулировке понятий.

«Удовлетворительно»

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
2. Формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью.
3. Затруднения в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.

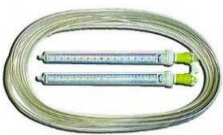
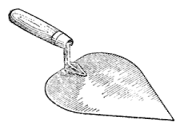



«Неудовлетворительно»


1. Незнание значительной части программного материала.
2. Существенные ошибки в процессе изложения.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Незнание или ошибочные определения.

3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА ДИСЦИПЛИНЫ

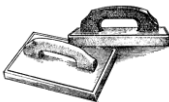

3.1. ПРОВЕДЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ 3.1.1. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 (1 семестр)



Задания контрольной работы №1 Вариант №1

№ п/п	Задание	Варианты ответов
Часть А. Выберите правильный ответ:		
1.	Как называется данный инструмент? 	А) отвес б) ватерпас в) гидроуровень г) лазерный уровень
2.	Дайте название изображенному инструменту 	а) мастерок б) ватерпас в) гидроуровень г) штукатурная лопатка
3.	Для каких работ применяется данный инструмент? 	А) определения горизонтальности и вертикальности основания б) определения подвижности раствора в) нанесения раствора г) удаления неровности
4.	Какова толщина обрызга при оштукатуривании поверхности?	А) 20 – 40 мм б) 3 – 5 мм в) 10 – 15 мм г) 5 – 8 мм
5.	При подготовке деревянных поверхностей для оштукатуривания выполняют:	а) насечку б) набивку драни в) выборку раствора из шва г) набивку сетки
6.	Последний слой штукатурки называется:	а) грунт б) обрызг в) накрывка г) затирка
7.	Как называется срезанный усенок?	а) малка б) падуга в) лузг г) фаска
8.	Как называется инструмент? 	а) кисть макловица б) валик в) кисть-флейц г) шпатель
9.	Как называется инструмент? 	а) кисть макловица б) валик в) кисть-флейц г) шпатель

10.	Для каких работ применяют указанный инструмент?		а) оштукатуривание стен б) удаление пыли в) шпатлевание стен г) окрашивание стен
-----	---	---	---

Вариант №2

№ п/п	Задание	Варианты ответов
Часть А. Выберите правильный ответ:		
1.	Укажите контрольно-измерительные инструменты	а) уровень, гидроуровень, отвес, рулетка, правило, бурав б) уровень, гидроуровень, рулетка, колесик, правило в) уровень, гидроуровень, отвес, рулетка, правило, угольник г) уровень, гидроуровень, отвес, рулетка, правило, развертка
2.	Дайте название изображенному инструменту 	а) ковш б) терка в) уровень г) полутерок
3.	Для каких работ применяют данный инструмент? 	а) определения горизонтальности основания б) определения подвижности раствора в) нанесения раствора на поверхность г) разравнивание раствора
4.	Из какого материала маяки не изготавливают?	а) раствор б) металл в) стекло г) древесина
5.	Стыки поверхностей из разных материалов (кирпич и дерево) заделывают:	а) металлической сеткой б) цементным раствором в) дранью г) гипсовым раствором
6.	Назовите основной слой штукатурки:	а) обрызг б) накрывка в) грунт г) затирка
7.	Внутренний угол в местах сопряжения двух стен называется:	а) малка б) усёнок в) лузг г) карниз
8.	Как называется инструмент?	а) кисть макловица б) валик в) кисть-флейц г) шпатель



		
9.	Как называется инструмент? 	а) кисть макловица б) валик в) кисть-флейц г) шпатель
10.	Для каких работ применяют указанный инструмент? 	а) оштукатуривание стен б) удаление пыли в) шпатлевание стен г) окрашивание стен

ЭТАЛОН ОТВЕТОВ
на задания контрольной работы

№ задания	Вариант №1	Вариант №2
Часть А.		
1.	в	в
2.	г	б
3.	а	в
4.	б	в
5.	б	а
6.	в	в
7.	г	б
8.	а	а
9.	в	г
10.	в	г




3.1.2.КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 (2 семестр)

Задания для контрольной работы №2 Вариант №1

№ п/п	Задание	Варианты ответов
Часть А. Выберите правильный ответ:		
1.	<p>Как называется данный инструмент?</p> 	<p>а) отвес б) ватерпас в) гидроуровень г) лазерный уровень</p>
2.	<p>Дайте название изображенному инструменту</p> 	<p>а) отвес б) ватерпас в) гидроуровень г) кисть рогожная</p>
3.	<p>Для каких работ применяют данный инструмент?</p> 	<p>а) определение горизонтальности и вертикальности основания б) разравнивания раствора в) затирка штукатурки г) удаления неровности</p>
4.	<p>Из скольких слоев состоит улучшенная штукатурка?</p>	<p>а) из 2-х б) из 3-х в) из 4-х г) из 5</p>
5.	<p>Если швы в кладке при штукатурке заполнены раствором полностью, их выбирают на глубину не менее</p>	<p>а) 2мм б) 5мм в) 10 мм г) 20 мм</p>
6.	<p>Назовите слой штукатурного намета, который после нанесения не разравнивается</p>	<p>а) грунт б) накрывка в) затирка г) обрызг</p>
7.	<p>Фаски натирают по ранее выполненным</p>	<p>а) усенкам б) лузгам в) малкам г) потолкам</p>
8.	<p>Какой материал служит растворителем для масляной краски?</p>	<p>а) вода б) олифа в) эмульсия г) клей ПВА</p>

9.	В чем измеряется густота краски?	а) в килограммах б) в метрах в) в секундах г) в часах
10.	Вискозиметром измеряют	а) густоту краски б) цвет краски в) запах краски г) вид краски

Вариант №2

№ п/п	Задание	Варианты ответов
Часть А. Выберите правильный ответ:		
1.	Как называется данный инструмент? 	А) отвес б) ватерпас в) гидроуровень г) лазерный уровень
2.	Дайте название изображенному инструменту 	а) совок б) ватерпас в) сокол г) штукатурная лопатка
3.	Данный инструмент применяют для 	а) определения горизонтальности и вертикальности основания б) определения подвижности раствора в) нанесения раствора г) удаления неровности
4.	Какова толщина накрывочного слоя штукатурки?	а) 1 – 3 мм б) 3– 4 мм в) 10 – 12 мм г) 12 – 16 мм
5.	При подготовке бетонных поверхностей выполняют:	а) насечку б) набивку дрени в) набивку сетки металлической г) выборку раствора из швов
6.	Последовательность при нанесении штукатурного намета:	а) накрывка, обрызг, грунт б) обрызг, грунт, накрывка в) обрызг, накрывка, грунт г) грунт, обрызг, накрывка
7.	Наружный угол, образованный в местах сопряжения 2-х стен называется	а) фаска б) лузг в) карниз г) усёнок
8.	Какой материал служит основой для масляной краски?	а) вода б) меловая паста в) эмульсия г) клей ПВА

9.	Каким прибором определяется густота краски?	а) конусом б) стаканом в) вискозиметром г) банкой
10.	Каким веществом окрашивают краску?	а) пигментом б) олифой в) клеем ПВА г) песком


ЭТАЛОН ОТВЕТОВ
на задания контрольной работы

№ задания	Вариант №1	Вариант №2
Часть А.		
1.	г	а
2.	г	в
3.	б	г
4.	б	а
5.	в	а
6.	г	б
7.	а	г
8.	б	б
9.	в	в
10.	а	а

3.1.3.КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №3 (3 семестр)

Задания для контрольной работы №3

Вариант №1

№ п/п	Задание	Варианты ответа
	Часть А. Выберите правильный ответ:	
1.	Нижняя часть наружных стен, оштукатуренных раствором, называется:	а) подвал б) подполье в) фундамент г) цоколь
2.	Данный инструмент применяют для 	а) циклевания поверхности б) перемешивания раствора в) очистки поверхности от наплывов раствора г) очистки инструмента
3.	При подготовке бетонных поверхностей выполняют:	а) насечку б) набивку драни в) набивку сетки металлической г) выборку раствора из швов
4.	Последовательность при нанесении штукатурного намета:	а) накрывка, обрызг, грунт б) обрызг, грунт, накрывка в) обрызг, накрывка, грунт г) грунт, обрызг, накрывка
5.	Наружный угол, образованный в местах сопряжения 2-х стен называется:	а) фаска б) лузг в) карниз г) усёнок
6.	Какова влажность стен при оклеивании обоями?	а) не менее 30% б) не более 80% в) не более 4% г) не менее 50%
7.	Что обозначает символ на обоях? 	а) сухие б) влагостойкие обои в) моющиеся обои г) произвольная наклейка
8.	Что обозначает символ на обоях? 	а) светостойкие б) ограниченно светостойкие в) сухие г) произвольная наклейка
9.	При оштукатуривании фасадов по кирпичу и бетону применяются все растворы, кроме:	а) известковых б) известково-гипсовых в) цементно-известковых г) цементных
10.	Угловые сквозные трещины при ремонте штукатурки заделывают после того, как:	а) удалена пыль б) устранены причины появления трещин в) на них набиты металлическая сетка г) трещины расшиты

Вариант № 2

№ п/п	Задание	Варианты ответа
Часть А.		
Выберите правильный ответ:		
1.	По этажности здания делятся на	а) высокие, низкие, очень высокие б) малоэтажные, средней этажности, высотные в) малоэтажные, высокие, небоскребы г) высокие, низкие, очень низкие
2.	Гидроуровень применяется для:	а) проверки ровности стены б) приготовления раствора в) проверки ровности потолка г) переноски раствора
3.	Что бы металлическая сетка для штукатурных работ не ржавела её:	а) окрашивают известковым молоком б) окрашивают цементным молоком в) замазывают гипсовым раствором г) вытирают от влаги
4.	Последний слой штукатурного намета для улучшенной штукатурки это:	а) затирка б) обрызг в) грунт г) накрывка
5.	Какова толщина накрывочного слоя штукатурки?	а) 1 – 3 мм б) 3– 4 мм в) 10 – 12 мм г) 12 – 16 мм
6.	Что обозначает символ на обоях? 	а) окрашивание стены б) клей наносится на стены в) удаление пыли г) клей наносится на обои
7.	Что обозначает символ на обоях? 	а) сухие б) влагостойкие обои в) моющиеся обои г) произвольная наклейка
8.	Что обозначает символ на обоях? 	а) светостойкие б) ограниченно светостойкие в) сухие г) произвольная наклейка
9.	Влажность кирпичных стен подлежащих оштукатуриванию в зимних условиях не должна превышать:	а) 8% б) 15% в) 30% г) 50%
10.	При ремонте штукатурки, если стены мокрые:	а) их не смачивают водой б) сперва сушат стены в) не применяют гипсовый раствор г) набивают металлическую сетку

ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ

№	Вариант 1	Вариант 2
Часть А		
1.	г	б
2.	в	в
3.	а	б
4.	б	г
5.	а	б
6.	в	б
7.	б	в
8.	а	б
9.	б	а
10.	г	б

3.2. ПРОВЕДЕНИЕ ЭКЗАМЕНА

3.2.1. ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

Билет № 1

1. Виды и назначение малярных покрытий.
2. Ахроматические и хроматические цвета.
3. Виды штукатурок по качеству.

Билет № 2

1. Требования, предъявляемые к поверхностям, предназначенным под окраску.
2. Цветовой круг. Холодные и теплые тона.
3. Штукатурные слои. Их назначение.

Билет № 3

1. Структура малярного покрытия.
2. Смешение красок в малярной технике.
3. Сухая и монолитная штукатурка. Область применения.

Билет № 4

1. Подготовка оштукатуренной поверхности под окраску. Очистка, сглаживание, расшивка трещин.
2. Проектирование цветовой отделки помещений.
3. Виды валиков, их назначение. Правила работы.

Билет № 5

1. Подготовка деревянной поверхности под окраску: расшивка трещин, вырезка сучков и засмолов.
2. Общие сведения о водных окрасочных составах.
3. Техника безопасности при работе с краскопультом.

Билет № 6

1. Огрунтовка поверхности, ее назначение, способы нанесения.
2. Матовые и глянцевые окрасочные составы. Область их применения.
3. Кисти малярные, их виды, назначение.

Билет № 7

1. Проолифка, ее назначение, способы нанесения.
2. Принцип приготовления водного колера.
3. Шпатели (деревянные, металлические, резиновые). Их назначение.

Билет № 8

1. Сплошное шпатлевание поверхности. Его назначение и выполнение.
2. Дефекты водных окрасок. Причины их появления и способы устранения.
3. Инвентарные подмости для работы на высоте. Их конструкция, правила пользования для безопасности работы.

Билет № 9

1. Окраска стен клеевыми составами.
2. Виды простейших малярных отделок окрашенной поверхности.
3. Техника безопасности при выполнении отделочных работ.

Билет № 10

1. Окраска потолков клеевыми составами.
2. Подготовка обоев к наклеиванию.
3. Травматизм и профзаболевания. Порядок расследования и учета несчастных случаев.

Билет № 11

1. Окраска поверхностей известковыми составами.
2. Клеящие составы для наклеивания обоев. Их виды, приготовление.
3. Пожарная безопасность на строительстве.

Билет № 12

1. Окраска поверхностей силикатными красками.
2. Оклеивание потолков бумажными обоями.
3. Основные части здания.

Билет № 13

1. Окраска оштукатуренных поверхностей масляными красками.
2. Дефекты обойных работ, причины их появления и способы устранения.
3. Виды строительных работ на объекте.

Билет № 14

1. Окраска деревянных поверхностей масляной краской.
2. Ручной краскопульт, его устройство, назначение, принцип работы, техническая характеристика.
3. Спецодежда, требование к ней. Средства индивидуальной защиты.

Билет № 15

1. Подготовка и окраска металлических поверхностей неводными составами.
2. Инструменты и приспособления для обойных работ.
3. Инструктаж по технике безопасности: вводный, на рабочем месте.

Билет № 16

1. Окраска внутренних поверхностей вододисперсионными составами.
2. Особенности выполнения малярных работ внутри помещения в зимних условиях.
3. Приспособления для нанесения клея на обои.

Билет № 17

1. Оклеивание поверхностей обоями средней плотности.
2. Инструменты и приспособления для окраски труб, решеток, радиаторов.
3. Связующие для водных окрасочных составов. Их виды, назначение.

