

**ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БЕЛГОРОДСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Обобщение педагогического опыта по теме:  
*«Активизация познавательной и творческой деятельности  
обучающихся при изучении истории и обществознания посредством  
проектной деятельности».*

Выполнила:  
Панченкова И.И.,  
преподаватель истории и  
обществознания  
ОГАПОУ «БСК»

Белгород, 2019

## **Содержание**

Раздел 1. Информация об опыте .....	3
1.1 Условия возникновения, становления опыта .....	3
1.2 Актуальность опыта .....	4
1.3 Ведущая педагогическая идея опыта .....	6
1.4 Длительность работы над опытом .....	6
1.5 Диапазон опыта .....	7
1.6 Теоретическая база опыта .....	7
1.7 Новизна опыта .....	11
1.8 Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта .....	11
Раздел 2. Технология описания опыта .....	12
2.1 Цель опыта .....	12
2.2 Задачи опыта .....	12
2.3 Технология опыта .....	13
Раздел 3. Результативность опыта .....	17
Библиографический список: .....	21
Приложение .....	22

«Единственный путь,  
ведущий к знаниям –  
это деятельность»  
Б.Шоу.

## Раздел 1. Информация об опыте

### 1.1.Условия возникновения, становления опыта

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования основными целями являются: подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентирующегося в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Сегодня остро встает вопрос о подготовке новых кадров, которые смогут поднять страну на новую ступень ее развития.

Контингент обучающихся нашего колледжа неодинаков, есть хорошисты, которые проявляют инициативность в обучении, однако, основная доля обучающихся - троечники, которым интересны специальные дисциплины, выбранная профессия, а общеобразовательные предметы вызывают безразличие, обучающиеся остаются пассивными.

И как же быть с этими «скучающими» обучающимися? Ведь сегодня образовательные стандарты ориентируют преподавателя на организацию учебного процесса, в котором ведущая роль отводится самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. Возник вопрос «Как достичь этого, какие выбрать формы и методы работы?». Началом работы по теме опыта стало проведение анализа работоспособности обучающихся, их творческих способностей, мотиваций к обучению, влияющих на формирование общих компетенций (наблюдения, опросы).

Становление опыта происходило в группах обучающихся по профессиям «Слесарь Кип и А», «Мастер строительных отделочных работ», «Сварщик», где апробировались различные виды и формы проведения занятий. При наблюдении за обучающимися, стало ясно, что лучшие результаты в обучении давало выполнение проектов. Проектно - исследовательская деятельность обучающихся, в основе которой лежит развитие познавательных и творческих навыков, умений самостоятельно добывать информацию, ориентироваться в информационном пространстве и структурировать свои знания, умение видеть, формулировать и решить проблему, более всего способствует формированию общих компетенций.

## **1.2 Актуальность опыта.**

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что изменения, наблюдаемые в профессиональном образовании, диктуют новые условия преподавания учебных дисциплин, основанных на творческой инициативе, самостоятельности обучающихся, конкурентоспособности, мобильности будущих рабочих. Очень часто, получая базовый набор знаний по дисциплине, привыкая к выполнению стандартных заданий, обучающиеся практически не имеют возможности действовать творчески и самостоятельно.

Поэтому автор ведет поиск средств и методов обучения, которые позволяют достичь хороших результатов при подготовке выпускников .

Общепризнанно, что современного человека должны отличать ответственность, инициативность, продуктивность, способность к множественным выборам, новый тип функциональной грамотности. Современное общество предъявляет новые требования к качеству знаний, профессионализму молодых людей и ставят перед образовательным учреждением задачу подготовки выпускников, способных:

– гибко адаптироваться в постоянно меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, умело применять их на

практике для решения разнообразных возникающих проблем, чтобы на протяжении всей жизни иметь возможность найти в ней свое место;

- самостоятельно, критически мыслить, уметь видеть возникающие в реальной жизни проблемы и искать пути рационального их решения, четко осознавать, где и каким образом приобретенные ими знания могут быть применены в окружающей их действительности; творчески мыслить;
- грамотно работать с информацией, уметь находить необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, делать необходимые обобщения, аргументированные выводы;
- быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща в различных областях, в различных ситуациях;
- самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, культурного уровня, интеллекта.

Большие возможности для решения данных задач открывает проектная деятельность обучающихся. Метод проектов рассматривается как образовательная технология, нацеленная на приобретение обучающимися новых знаний в тесной связи с реальной жизненной практикой.

Проект – это специально организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, где ребята учатся самостоятельно принимать решения и быть ответственными за свой выбор, создание творческого продукта.

**В чем потенциал проектной деятельности?**

Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в возможности создания у обучающихся образа цельного знания, повышения мотивации в получении дополнительных знаний, изучения важнейших методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации).

Работа над проектом способствует воспитанию у обучающихся значимых общечеловеческих ценностей: социальное партнерство, диалог, толерантность, чувства ответственности, самодисциплины, самоорганизации, желания делать свою работу качественно.

Участие в проектировании развивает исследовательские и творческие способности: умения самостоятельно систематизировать свои знания, коммуникативные навыки; способность свободно ориентироваться в информационном пространстве (отбирать информацию из разных источников); умение работать с различными типами текстов; умение планировать свою работу и время; навыки анализа; умение представлять результаты своей работы; способность к целеполаганию. Обучающийся при этом становится активным участником образовательного процесса.

### **1.3 Ведущая педагогическая идея опыта.**

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в формировании положительной мотивации обучающихся, направленной на рост познавательных интересов и потребности в овладении общими компетенциями. В целях организации благоприятного мотивационного климата, а также, в создании условий, способствующих стимулированию творческой инициативы, познавательной активности обучающихся становится актуальной необходимость использования идеи проектного обучения.

### **1.4 Длительность работы над опытом**

Длительность работы над опытом, в контексте заявленной формулировки темы, охватывает период обучения студентов, пришедших на обучение на базе 9 классов с 2015 года.

Он включает в себя несколько этапов: организационный – 1 полугодие 2016 года, практический - 2016-2019 годы и диагностический -1 полугодие 2019 .

## **1.5 Диапазон опыта**

Этот опыт работы может быть использован педагогическими работниками как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Метод проектов может применяться при изучении всех школьных предметов без исключения. Проект может применяться на уроках и во внеклассной работе. Он ориентирован на достижение целей самих обучающихся, формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он эффективен. Проект дает столь необходимый студентам опыт деятельности и способствует развитию их личностного потенциала.

Проектный метод умело сочетается и с другими педагогическими методами и технологиями: проблемное изложение материала, дифференцированное обучение, технология сотрудничества, ИКТ и др. Неслучайно метод проектов называют педагогической технологией 21 века. Работая в этом направлении нужно понимать, что проектная деятельность – сложноорганизованный интегрированный процесс, предполагающий не частные изменения в методике проведения отдельных занятий, а системные преобразования всего учебного и воспитательного процесса, которые требуют активного участия администрации образовательного учреждения. Новые знания помогут педагогам сориентироваться и выработать свою творческую линию на основе теоретических и методических подходов, которые рассматриваются в данном опыте работы.

## **1.6 Теоретическая база опыта**

Использование проекта в образовательной практике рассматривается как педагогическая инновация, так как в основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности обучающихся на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, студентов над определённой практической проблемой (темой).

Проектная деятельность представляет собой особый вид интеллектуально-творческой деятельности; совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности; способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Работа над проектом способствует воспитанию у обучающихся значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, толерантность, диалог); чувство ответственности, самодисциплины; способности к систематической работе и самоорганизации. Проектная деятельность развивает исследовательские и творческие способности личности. Все вышеизложенное дает возможность широкого использования проектной деятельности обучающихся в массовой образовательной практике.

Что же такое метод проектов?

Метод проектов – это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности. Учебный проект – это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем преподавателя.

Метод проектов — не новость в мировой педагогике. В России метод проектов был известен еще в 1905 году. Теория и практика организации проектной деятельности представлены в работах Е.С. Полат, К.Н. Поливановой, А.Н. Худина, С.Н. Белова, Т.В. Куклина, В.М. Назаренко. По мнению ученых, цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

– самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников;

- пользуются приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развиваются исследовательские умения (выявление проблемы, сбор информации, наблюдения, проведение экспериментов, анализ, построение гипотез, обобщение);
- развиваются системное мышление.

Отличительные признаки проектной деятельности: метод проектов нацелен на всестороннее исследование проблемы и разработку конкретного варианта (модели) образовательного продукта; работа над проектом предполагает получение, прежде всего, практического результата; проект, являясь результатом коллективных усилий исполнителей, на завершающем этапе деятельности предполагает рефлексию совместной работы, анализ полноты, глубины, информационного обеспечения, творческого вклада каждого.

Кратко и содержательно определил структуру проекта И.С. Сергеев: Проект - это «пять «П»: - *проблема* (постановка проблемы, компоненты которой требуют решения); - *проектирование* (планирование деятельности); - *поиск информации* (сбор, систематизация, структурирование информации); - *продукт* (изготовление, оформление продукта); -*презентация* (выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ).

Проект имеет следующую обобщенную структуру:

1. Подготовка:

- анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи)
- конкретизация проблемы (цель проектирования, формулирование темы)

2. Планирование:

- определение источников информации, распределение обязанностей в группе, сроки исполнения и т.п.

### 3. Выполнение проекта:

- выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу
- планирование этапов проекта
- обсуждение возможных средств решения задач (способы решения, методы исследования)
- реализация проекта (сбор информации, решение промежуточных задач)

### 4. Подготовка итогового продукта:

- обсуждение способов оформления конечных результатов
- систематизация и анализ полученных результатов
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация

### 5. Представление проекта

### 6. Оценка проекта, рефлексия.

Проекты могут быть типологизированы, причем оснований для типологии может быть много. По характеру контактов: внутриколледжный, локальный, региональный, национальный и международный. По количеству участников: индивидуальный, групповой, парный, коллективный. По времени, которое может потребоваться для реализации проекта: краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный. По содержанию: предметный, межпредметный, междисциплинарный, интегративный. По характеру приоритетной деятельности: исследовательский, творческий, информационный, практико-ориентированный, экспериментальный, поисковый, коммуникационный.

Введение проектной деятельности в образовательный процесс меняет систему оценивания. Например, в творческой работе можно выделить три части, которые требуют отдельного оценивания: содержание работы, выступление (защита проекта), динамика проектно-исследовательских

умений обучающихся в ходе выполнения работы. Итоговый продукт можно оценивать по оригинальности, качеству и т.д. Наилучший результат (в плане повышения мотивации проектной деятельности) дает совместная с обучающимися разработка критериев оценивания проектной работы. Диагностика результативности проектной деятельности обучающихся отслеживается через: анализ выполненных проектов по заданным критериям; интерес обучающихся к самостоятельной исследовательской деятельности; анкетирование обучающихся; портфолио достижений; участие в олимпиадах, научно-практических конференциях, конкурсах.

### **1.7 Новизна опыта**

Новизна опыта заключается в том, что показан путь использования проектной деятельности в условиях конкретного образовательного учреждения, четко обозначены направления работы, система обучения студентов проектной деятельности, обоснованы методы и приемы, влияющие на творческое развитие обучающихся, что положительно сказывается на результатах их обучения и развития.

### **1.8 Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта.**

Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в возможности повышения мотивации в получении дополнительных знаний; в изучении методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации); рефлексии и интерпретации результатов. В колледже имеется потенциал и необходимые ресурсы для реализации метода защиты проектов:

- обучающиеся привлекаются к проведению учебно-исследовательской работы;
- участвуют в творческих конкурсах исследовательского типа;

- ведутся занятия в патриотическом клубе «Истоки», продуктом которых являются проектные работы участников;
- имеются необходимые технические средства обучения;
- сложились благоприятные взаимоотношения педагога с обучающимися;
- осуществляется методическая поддержка.

Все, выше сказанное, говорит в пользу метода проектов.

## **Раздел 2. Технология описания опыта**

### **2.1 Цель опыта**

Цель данной работы – обобщить накопленный в педагогической практике преподавателя опыт по использованию проектной технологии в учебно-воспитательном процессе, проанализировать влияние внедрения проектной технологии на активизацию познавательной и творческой деятельности обучающихся, повышение качества образования.

### **2.2 Задачи опыта**

Задачами данного опыта являются развитие индивидуальных образовательных способностей обучающихся, расширение кругозора, практическая направленность обучения, стимулирование творческой инициативы, познавательной активности обучающихся.

Отбор и внедрение в образовательный процесс эффективных методов, приемов и технологий, обеспечивающих повышение образовательного уровня обучающихся. Одной из целей обучения общеобразовательного цикла является формирование общих компетенций у обучающихся. Они в свою очередь, включают в себя умение учиться, адаптироваться к постоянно меняющимся жизненным ситуациям и условиям производства, способность искать пути нестандартного разрешения ситуаций и проблем.

Анализ научной литературы, опыт работы автора в системе профессионального образования позволили определить противоречия:

1. Между потребностью в нестандартном преподавании дисциплины, в целях активизации познавательной деятельности обучающихся и «традиционной» формой преподавания.
2. Между социально-экономической потребностью в профессионально грамотных, компетентных рабочих кадрах, и компетентностно-психологическими затруднениями обучающихся.

### **2.3 Технология опыта**

Приступая к внедрению метода проектов, необходимо учесть проблемные моменты, которые могут возникнуть на этом пути:

1. Недостаточный уровень сформированности у обучающихся навыков исследовательской деятельности (данную проблему частично помогут решить различные курсы, например, «Технология проектной деятельности», который знакомит с азами проектной и исследовательской деятельности).
2. Низкая мотивация обучающихся к участию в проекте (большая загруженность обучающихся, отсутствие времени).
3. Наиболее сложным является вопрос о степени самостоятельности обучающихся, работающих над проектом. Какие из задач, стоящих перед проектной группой, должен решать преподаватель, какие – сами обучающиеся, и какие разрешимы в их сотрудничестве. Готового ответа на эти вопросы нет. Очевидно, что степень самостоятельности обучающихся зависит от множества факторов: от возрастных и индивидуальных особенностей, от предыдущего опыта проектной деятельности, от сложности темы проекта, от характера отношений в группе.
4. Главная опасность при выполнении исследовательского проекта – его превращение в реферат. Конечно, реферативная часть обычно присутствует в любом исследовании, и умение писать рефераты необходимо. Но недостаточно только изучить какие-либо работы и грамотно изложить их

содержание. Обучающийся должен иметь собственную точку зрения на рассматриваемое явление, собственный угол зрения, под которым он будет рассматривать реферируемые источники.

5. Необходимо объективно оценивать результаты проектной деятельности, так как есть обучающиеся, которые еще не нашли себя в этом виде деятельности, не преодолели различные психологические барьеры, не приобрели опыта достижения удовлетворения творческой деятельностью.

6. Нельзя допускать подмены проекта «псевдопроектами», т.е. деятельностью по «перекачке интернетовской статьи и проставлении собственной фамилии над материалом, в котором ты мало что понимаешь». Такая деятельность неэффективна и познавательной не является.

7. Практика внедрения метода проектов показывает, что необходима серьезная мотивация преподавателя (преподаватель должен: создать мотивацию; определить, чему должны научиться обучающиеся в результате работы; уметь использовать простые примеры для объяснения сложных явлений; организовывать работу; владеть способами организации обсуждения методов исследования, аргументирования; консультировать; иметь критерии объективной оценки).

Несмотря на определенные трудности, в целом проектная методика является эффективной инновационной технологией, которая предполагает овладение общими компетенциями при условии личностно-деятельностного подхода в процессе обучения, значительно повышает внутреннюю мотивацию обучающихся, уровень самостоятельности, а также общее интеллектуальное развитие обучающихся.

Остановлюсь на некоторых, реализованных в своей педагогической практике, примерах проектных работ.

*Проект «Нет в России семьи такой, где бы не памятен был свой герой!»* (Приложение 1). Тип проекта: исследовательский, индивидуальный, средней продолжительности (3 недели). Цели проекта: установление связи между историей семьи и историей Отечества; включение обучающегося в систему

ценностных отношений своих предков; исследование вклада одного из предков в историю поселка, региона, страны. Практический результат проекта: создание иллюстрированной биографии предка в форме альбома, буклета, презентации, документального фильма.

*Проект «Вклад моей семьи в великую Победу» (Приложение 2).* Тип проекта: исследовательский, индивидуальный, долгосрочный (7 месяцев). Цели проекта: формирование представлений о себе, своих родителях как о наследниках предшествующих поколений, имеющих тесную духовную и кровную связь; знакомство с новыми фактами из истории семьи; выявление типичных особенностей семей различных поколений (количество детей, род занятий и т.п.). Основное внимание уделяется поиску родственников-защитников Отечества. Практический результат проекта: составление генеалогического древа защитников Отечества собственного рода. Презентация может проходить в форме «научной конференции», где обучающиеся делают доклады, обмениваются мнениями.

*Проект «Выставка семейных реликвий» (Приложение 3).* Тип проекта: исследовательский, групповой, средней продолжительности (3 недели). Цель проекта: формирование ценностного отношения к истории, к историческим источникам с использованием близкого и доступного материала. Практический результат проекта: альбом «Выставка семейных реликвий» (выполняется группами обучающихся), наглядные материалы.

*Проект «Слава хлебу на столе, слава миру на Земле!».* Тип проекта: информационный, групповой, средней продолжительности (3 недели). Цель проекта: познакомиться с православными традициями на примере дня Воскресения Христова. Задачи проекта: приобщение обучающихся к истокам русской культуры; создание среды, способствующей творчеству; развитие коммуникативных компетенций. Практический результат проекта: составление презентации. Защита презентации проходила в рамках предметной недели, группами обучающихся также были представлены мастер-классы на тему: «Украшение пасхального стола», «Различные

способы окрашивания и украшения яиц для пасхального стола», «Изготовление декоративных пасхальных яиц на производственном станке», изготовление булочек, замес «блокадного хлеба».

Примеры проектных работ, подготовленных обучающимися, для промежуточной аттестации по предмету:

*Проект «Ah, эти русские!».* Тип проекта: творческий, индивидуальный, средней продолжительности (4 недели). Вопрос проекта: узнать, какие особенности русского характера и поведения удивляют иностранцев в русских людях. Задачи проекта: выяснить особенности менталитета русского человека; выяснить каков уровень бытовой культуры русского человека; узнать, каково отношение русского народа к власти; узнать, что русские люди вкладывают в понятие «счастье». Практический результат проекта: защита презентации, буклет.

*Проект «Компьютерная зависимость».* Тип проекта: информационный, индивидуальный, средней продолжительности (3 недели). Задачи проекта: дать определение понятия «компьютерная зависимость»; выявить причины возникновения и симптомы компьютерной зависимости; подобрать рекомендации родителям подростков по уменьшению у ребенка компьютерной зависимости. Практический результат проекта: буклет для родителей.

*Проект «Стадный инстинкт».* Тип проекта: информационный, индивидуальный, средней продолжительности (3 недели). Задачи проекта: дать определение понятия «стадный инстинкт»; определить факторы, влияющие на вероятность подчинения человека «стадному инстинкту»; выяснить механизм формирования толпы; выявить виды толпы и определить свойства толпы; выяснить влияние «стадного инстинкта» на подростка. Практический результат проекта: презентация «Правила поведения человека в толпе».

На уроках истории и обществознания предоставляется большая возможность обучающимся проявить себя, выполняя различные проектные

работы, например: - на уроках обществознания: «Молодая семья», «Детская преступность – где выход?», «Женщины в политике», «Задача трудовых прав несовершеннолетних»; на уроках истории: «XX век: год за годом», «История политических репрессий в СССР» и т.п.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся в течение определенного отрезка времени. Результаты выполнения проектов должны быть, что называется, «осозаемыми»: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, если практическая – то конкретный результат, готовый к внедрению. Но только продуманная, логически выстроенная система занятий, организующая исследовательскую деятельность обучающихся, даст ожидаемые результаты. Обучающийся, вооружённый научными методами познания, сумеет обнаружить проблему и не только понять и изучить её, но и самостоятельно предложить нестандартное, креативное, оригинальное решение.

### **Раздел 3. Результативность опыта**

Результативность применения проектной технологии определялась путём проведения анкетирования, наблюдения за динамикой учебных достижений обучающихся (с 2015 по 2018 гг.). Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся свидетельствует о том, что проектная технология позволяет добиваться более устойчивых результатов обучения. Уровень обученности и качество знаний обучающихся за последний год (2017-2018) составил соответственно 97 % и 60%, что выше, чем в предыдущие годы (2015-2016: успеваемость-95%, качество-51%).

Проведенное анкетирование среди наших обучающихся показало, что:

- 70 % опрошенных назвали проектную деятельность интересной и эффективной;
- 100 % опрошенных указали, что проектная деятельность помогла пройти промежуточную аттестацию;

- 90 % опрошенных отметили формирование и совершенствование коммуникативных навыков в процессе проектной деятельности;
- для 80 % опрошенных проектная деятельность способствовала повышению качества образования.
- по итогам выполнения проекта 80 % обучающихся стали выше оценивать свои возможности и способности.

Мнения обучающихся, принимавших участие в проектной деятельности:

Проектная работа:

- «..развивает чувство ответственности перед коллективом, чувства состязательности и результативности...»;
- «..учит работать сообща, прислушиваться к мнению других...»;
- «..возможность выбрать интересную для тебя тему и быть в ней свободным...»;
- «..мы научились рассматривать тему с разных сторон и презентовать результаты своего труда...»;
- «..спасибо! Это интересно...».

Использование проектной технологии в процессе работы помогло решить ряд ключевых задач:

1. Изменился характер взаимоотношений преподавателя и обучающегося. Они стали партнерами в работе при достижении поставленной цели.
2. Произошло стимулирование творческой инициативы, познавательной активности обучающихся. (Проектная технология позволяет обучающимся создавать интересные и познавательные проекты для внеклассной работы по дисциплине и классных часов. С проектами обучающиеся участвуют в различных научно-практических конференциях. В 2013г. сертификаты участников международной научно-практической конференции по военно-патриотическому воспитанию «Я помню! Я горжусь!» получили 2 студента.

В 2014 году -5 человек, один из них стал победителем, а еще один финалистом выставки. Яценко Р. –победитель Всероссийского конкурса исследовательских работ по краеведению «Моя Россия: великое в малом». В 2018 году студент Фонкац В. стал Победителем в номинации «Авторское видео» научно-практической конференции колледжа. Студент Кузьмичев А. в 2019 году принял участие в региональной конференции к 65-летию образования Белгородской области. Его исследовательская работа получила высокую оценку Всероссийского конкурса «Мой прадед». Пять студентов приняли участие в работе российско-сербского проекта «Сербия в жизни моей!». Результат- 1 Диплом Победителя, 2-Диплома-2 место, 2 сертификата участника. Ребята пели и читали стихи на сербском языке, а нашими консультантами стали сербские товарищи. Так, участвуя в проектной деятельности, студенты укрепляют связи между славянскими народами.

3. Реализация проектной идеи помогла преподавателю реализовывать дифференцированный подход в образовании.

Проектирование позволяет изменить позицию обучающегося, сделать его субъектом образовательного процесса. Зачем нужны учебные проекты? Чтобы во взрослой жизни выпускник оказался более компетентным, адаптированным, конкурентоспособным.

Также можно сделать вывод о том, что метод проектов помогает решать некоторые актуальные задачи современного образования: сделать преподавание более проблемно-ориентированным; шире использовать рефлексивный подход в обучении (анализ, синтез идей); стимулировать у обучающихся умение формулировать собственные суждения.

4. В 2019 году проектные работы «Нам дороги эти забывать нельзя!», «Размышления у обелиска», «Вклад моей семьи в великую Победу» были представлены преподавателем Панченковой И.И. на Всероссийский педагогический конкурс серии лучших уроков и внеурочных мероприятий к 75-летию Победы. Работы стали Победителями конкурса, объявленного Министерством просвещения РФ и Национальной родительской ассоциации.

Преподаватель награжден Дипломом Победителя Министерства Просвещения РФ и Благодарственным письмом депутата Государственной Думы РФ Савастьяновой О.В. за сохранение и укрепление исторической памяти о людях, приближавших Великую Победу. Проектные работы включены в сборник лучших проектных работ к 75-летию Великой Победы.

Итак, работа по созданию проектов задает область и направление творческого поиска преподавателя, интересные приемы и ходы для проведения учебного процесса. Способность проектировать существенно расширяет субъективные возможности обучающихся. Такая способность, будучи освоенной, изменяет взгляд обучающегося на себя, на собственные возможности.

## **Библиографический список:**

1. Из опыта методической работы: Дайджест журнала «Методист»/ Сост. Е.М. Пахомова; Науч. Ред. Э.М. Никитин. – М.: АПКиПРО, 2014
2. Нефедова Л.А., Ухова Н.М. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении // Школьные технологии. - 2016. -№ 4.- с.61
3. Полат Е.С. Педагогическое проектирование: от методологии к реалиям // Методология учебного проекта: Материалы методического семинара. М., 2001. - с.123.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРКТИ, 2013
5. Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя. - <http://schools.keldysh.ru/labmro>
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.- М.: Аркти, 2014, с.4
7. Феоктистова, В. Ф. Исследовательская и проектная деятельность старших школьников. Рекомендации, проекты / В.Ф. Феоктистова. - М.: Учитель, 2014. - 144 с.
8. Филинова, И.М. Документирование управленческой деятельности: практикум. Учебное пособие для студентов вузов. Гриф УМО МО РФ / И.М. Филинова. - М.: Аспект-пресс, 2019. - 646 с.

**Тезисы**  
**ВКЛАД МОЕЙ СЕМЬИ В ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ  
ВОЙНЫ**

Кузьмичев Андрей Олегович

Научный руководитель: Панченкова Ирина Ивановна

ОГАПОУ «Белгородский строительный колледж»

Война – страшное событие, особенно для тех, кто пережил это время. Конечно же, это наши прадедушки и прабабушки. Но мы, молодое поколение, порой не знаем, что наши самые близкие люди участвовали в этой ужасной войне. Такие исторические факты мы должны не только знать, но и передавать как самое святое из поколения в поколение.

В 2020 году отмечается 75 - летняя годовщина Победы. Для того чтобы почтить память участников войны, отдать дань уважения ветеранам, вспомнить всех, кто погиб в этой страшной войне, моя учитель истории, руководитель патриотического клуба «Истоки» Панченкова Ирина Ивановна, объявила о проведении проекта «Нет на свете семьи такой, где бы не памятен был свой герой!». Цель проекта: поучаствовать в Акции «Бессмертный полк», но уже с именами своих героев . Поэтому меня и заинтересовало, а есть ли в моей семье участники войны. Мама подтвердила, что в нашей семье были мужчины, которые уходили на фронт. Есть и те, кто не вернулся. Но фотографий у нас дома не сохранилось. С просьбой выслать фотографии наших родственников - участников войны мы обратились к моей бабушке Хизовой Наталье Артуровне, которая в данное время проживает в Республике Алтай, с. Майма, ул. Славянская, дом 24. Бабушка выслала фотографии наших родных - участников войны, а также газетные статьи, письма с фронта, автобиографию Михаила Ивановича Винокурова. Изучив все документы, мы заинтересовались историей нашей семьи, теми, кто защищал нас от вражеского нашествия. Поэтому мы и решили написать данную исследовательскую работу.

Работая над темой «**Вклад моей семьи в летопись Великой Отечественной войны**» мы поставили перед собой следующую цель: восстановить все факты из жизни моих родных – участников Великой Отечественной войны.

**Объект исследования:** генеалогическое древо семьи.

**Предмет исследования:** судьба моих родных – участников Великой Отечественной войны

**Задачи исследования:**

- расширить свои знания о Великой Отечественной войне;
- изучить документы домашнего архива и официальные данные ЦА МО;
- оформить все в документальном и электронном виде;
- познакомить моих младших братьев и сестер с результатами моей работы.

**Гипотеза исследования:** память о Великой Отечественной войне будет сохранена, если каждый человек будет знать и помнить о войне и передавать это по наследству.

**Методы исследования:**

- интервьюирование;
- изучение документов домашнего архива;
- изучение официальных данных ЦА МО.

## **Оглавление**

1.Введение	c. 3
2.Глава I. Винокуровы	c. 4
3.Глава II. Кичеровы	c. 8
4.Глава III. Ситниковых	c. 9
5.Заключение	c. 10
6.Список литературы	c. 11
7.Приложения	

## **Введение**

Война – страшное событие, особенно для тех, кто пережил это время. Конечно же, это наши прадедушки и прабабушки. Но мы, молодое поколение, порой не знаем, что наши самые близкие люди участвовали в этой ужасной войне. Такие исторические факты мы должны не только знать, но и передавать как самое святое из поколения в поколение.

В 2015 году отмечается 70 - летняя годовщина Победы. Для того чтобы почтить память участников войны, отдать дань уважения ветеранам, вспомнить всех, кто погиб в этой страшной войне, проводится акция «Бессмертный полк». Поэтому меня и заинтересовало, а есть ли в моей семье участники войны. Мама подтвердила, что в нашей семье были мужчины, которые уходили на фронт. Есть и те, кто не вернулся. Но фотографий у нас дома не сохранилось. С просьбой выслать фотографии наших родственников - участников войны мы обратились к моей бабушке Хизовой Наталье Артуровне, которая в данное время проживает в Республике Алтай, с. Майма, ул. Славянская, дом 24. Бабушка выслала фотографии наших родных - участников войны, а также газетные статьи, письма с фронта, автобиографию Михаила Ивановича Винокурова. Изучив все документы, мы заинтересовались историей моей семьи, теми, кто защищал нас от вражеского нашествия. Поэтому мы и решили написать данную исследовательскую работу.

**Работая над темой «Вклад моей семьи в летопись Великой Отечественной войны» мы поставили перед собой следующую цель: восстановить все факты из жизни моих родных – участников Великой Отечественной войны.**

**Объект исследования:** генеалогическое древо семьи.

**Предмет исследования:** судьба моих родных – участников Великой Отечественной войны

**Задачи исследования:**

- расширить свои знания о Великой Отечественной войне;
- изучить документы домашнего архива и официальные данные ЦА МО;
- оформить все в электронном виде;
- познакомить моих одноклассников, младших братьев и сестер с результатами моей работы.

Для решения поставленных задач мы документы домашнего архива, официальные данные ЦА МО.

**Проблема** нашего исследования звучит следующим образом: дети мало знают о Великой Отечественной войне, не задумываются, какой след оставила война в их семьях.

**Гипотеза исследования:** память о Великой Отечественной войне будет сохранена, если каждый человек будет знать и помнить о войне и передавать это по наследству.

#### **Методы исследования:**

- интервьюирование;
- изучение документов домашнего архива;
- изучение официальных данных ЦА МО.

## **I глава** **Винокуровы**

### **Влас Федорович Винокуров**

Изучая автобиографию Михаила Ивановича Винокурова, мы выяснили, что корни нашей семьи уходят в далекое дореволюционное прошлое к Власу Федоровичу Винокурову. Данных о нем мало. Известно, что его жена умерла в 1902 году, и Влас Федорович женился во второй раз. У него был сын Иван Власович, который стал участником антиколчаковского восстания. О нем и его сыновьях были написаны статьи в газете «Целинный край». А об их редкостном мужестве и самообладании ходили легенды.

Иван Власович жил со своим отцом до его женитьбы. Вот что записано в автобиографии Михаила Винокурова: «В 1902 году после смерти бабушки, дед женился на другой, при второй жене деда пошли семейные неполадки, и мой отец был вынужден уйти от деда, получив от него в наследство одну лошадь, имея 5 человек семьи, жить было не на что, и мой отец со своей лошадью работает у зажиточных крестьян, зарабатывая для своего семейства на жалкое существование».<sup>1</sup>

### **Иван Власович Винокуров(?-1944 гг.)**

Единственный снимок Ивана Власовича Винокурова с внуками, сохранившийся до наших дней, - это снимок, сделанный в 1939 году и напечатанный в газете «Целинный край». Мудрый, проницательный взгляд, костлявые натруженные руки, хотя и старческая, но твердая осанка.

Из газетной статьи А.Дубицкого «Плеяда бойцов (люди и судьбы)» мы узнали, что Иван Власович Винокуров переехал в село Камышинку Акмолинского уезда в 1906 году из Саратовской губернии. Семья была большой, а доходы малые: дикая степная земля скромно оплачивала труд пахаря-переселенца. Поэтому и вынужден был Иван Власович отдать в батраки кулакам своих старших сыновей: Михаила и Ивана.

Когда сыновья достигли призывного возраста, им «забрали лбы» и собирались послать на германский фронт убивать таких же, как и они крестьян и рабочих. И совсем не случайно, что в 1917 году Михаил и Иван оказались на стороне красных. В 1918 году вернулись живыми и невредимыми в свое Приишимье. Но время стояло тревожное. От Волги до Владивостока заполыхал контрреволюционный чехословацкий мятеж. Белогвардейцы разгромили Советы в Сибири и в Казахстане. Колчак провозгласил себя «Верховным правителем России». Рекой полилась кровь трудящихся, не хотевших принимать колчаковского режима, снова гнуть спину на капиталистов и помещиков.

---

<sup>1</sup> М.И.Винокуров. Автобиография.

То там, то здесь возникали очаги крестьянских восстаний. Одно из них занялось в селе Мариинском Атбасарского уезда. Атбасарцев поддержали крестьяне Акмолинского, Кокчетавского и Петропавловского уездов. Почти полтора месяца бились партизаны. Колчак бросил на подавление Мариинского восстания крупные части регулярной армии, а руководство поручил генералу Волкову. Овладев после упорного боя Мариинским, каратели расстреляли в нем около 2000 человек.

Поддерживая маринцев, камышинцы организовали свой партизанский отряд. В него и записался Иван Власович с сыновьями Михаилом и Иваном.

После подавления Мариинского восстания белогвардейцы стали «прочесывать» окрестные села, вылавливая и расстреливая спасшихся партизан.

Майским воскресным днем в Камышинку нагрянул карательный отряд под командой офицера Желещикова. Офицер приказал созвать всех жителей на сход, когда они собрались, вынул из кармана список камышинских партизан, составленный кулаками, стал выкрикивать фамилии. Но никто не сознавался. Разозлившись, он приказал поджечь дома. Солдаты кинулись выполнять приказ. Над соломенными крышами взвились языки пламени, повалил густой дым. Причитали женщины, кричали насмерть перепуганные дети, ревел заживо сжигаемый домашний скот, но каратели, привыкшие к жестокости, не обращали на это внимание, делали свое страшное дело. Им все же удалось захватить семерых укрывшихся в селе партизан, в том числе и Ивана Власовича Винокурова. Офицер приказал их расстрелять.

Арестованных повели за окопицу, к озеру. Когда проходили узким переулком мимо горящего дома, трое бросились бежать. Помогла дымовая завеса. Винокуров и Грязнов сумели обмануть преследователей и скрыться. Партизана Тюрина нашли на сеновале и расстреляли. В тот день камышинцы не досчитались сорока домов. Без суда и следствия было расстреляно десять человек. Скрывшись, Иван Власович ушел к партизанам.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> А.Дубицкий. Газетная статья «Плеяда бойцов (люди и судьбы)». Приишимская земля.

Когда началась Великая Отечественная война, Иван Власович был уже не призывного возраста. Он остался в тылу с внуками. Получил похоронки на двух своих сыновей Ивана и Прокофия. Умер он в 1944 году.

У Ивана Власовича было четверо сыновей: Михаил, Иван, Алексей и Прокофий.

### **Михаил Иванович Винокуров(1892-? гг.)**

О судьбе старшего сына Михаила мы узнаем из его автобиографии. Михаил родился в 1892 году в селе Котово Камышинского уезда Саратовской губернии в крестьянской семье. В 9 лет поступил в 4-х классную земскую школу. Зимой учился, летом работал в поле. После окончания школы свое образование не продолжил. В 1904 -1905 годах в 12 - 13 лет отец отдал Михаила в «люди» в подпаски(пасти коров), а затем в батраки к зажиточным крестьянам.

В 1906 году семья переезжает в село Камышинское Акмолинского уезда. С помощью родственников была слеплена землянка, в которую они и перешли жить. С 1906 по 1913 год Михаил работает по найму батраком у Ефима Графкина, у Даниличевых, у Матвея Черткова, у Андрея Колесникова и других.

В 1913 году был призыв на военную службу, но Михаила не взяли, он был инвалидом. Иван Власович предлагает сыну жениться, но Михаил против. Между отцом и сыном возникают трения, и Михаил уходит от семьи в другое село Таволжанку и там батрачит до 1915 года.

В 1915 году, несмотря на физический недостаток, во время Империалистической войны Михаила забирают на военную службу и направляют в город Тюмень, где он был зачислен во Вторую нестроевую роту 3-го батальона рядовым до момента самодемобилизации в 1918 году.

В 1918 году Михаил вернулся в родное село Таволжанку. И следующие два года работал в батраках.

С братом Иваном во время колчаковского восстания удалось ускользнуть от банды и пришлось скрываться в лесах и камышах. Осенью в

октябре 1919 года возвращается в родное село. В это время была объявлена колчаковская мобилизация. Под эту мобилизацию подпадает год рождения и Михаила. Таким образом, он оказывается в войсках Колчака, несмотря на инвалидность. Акмолинцев погнали в Омск под охраной. Михаил и еще четверо парней бежали от Колчака под видом возчиков, пробыв у него всего несколько дней. После побега скрывались вплоть до прихода красных.

В декабре 1919 года Михаил заболел брюшным тифом. В это время через Акмолинскую территорию проходили красные войска. Через родное село Михаила проходил Первый Акмолинский полк. Его товарищи и брат Иван присоединились к полку. Михаил из-за болезни остался дома. Выздоровел он в начале 1920 года. В селах образовывались ревкомы, и Михаила назначили в селе Таволжанка председателем сельревкома. Работая на этом посту, в июне месяце организовал коммунистическую ячейку. Вступление в партию было предопределено с момента оформления ячейки, то есть с 27 июля 1920 года. С поста председателя сельревкома и председателя ячейки в октябре 1920 года его отзывает Акмолинский Уком в свое распоряжение. В марте 1922 года проходит партперепись, в 1929 и 1934 годах – партчистку.<sup>3</sup>

Сохранилось письмо Михаила от 07 октября 1941 года из Самарканда своему брату Алексею, в котором он скорбит о гибели брата Прокофия.<sup>4</sup>

На пенсии Михаил проживал в Таджикистане.

### **Иван Иванович Винокуров(1898-1942 гг.)**

Узнать о судьбе Ивана Винокурова нам также помогла статья в газете А.Дубицкого «Над Ишимом поднялся обелиск!..». Иван Иванович Винокуров родился в 1898 году. Так же как и его старший брат в раннем возрасте батрачил. Во время колчаковского восстания Иван Иванович партизанил. Но по доносу кулаков он был схвачен в числе других 39 человек.

Схваченных препроводили в Акмолинскую тюрьму, где над заключенными издевались, били. Более двух недель продолжались допросы,

---

<sup>3</sup> М.И.Винокуров. Автобиография.

<sup>4</sup> М.И.Винокуров. Письмо Алексею от 07.10.1941 г. г.Самарканда

издевательства и пытки, на которые Сербов, начальник тюрьмы, был большой мастер. Вечером 5 - го июня 1919 года кто - то из надзирателей сообщил по секрету, что ночью поведут на расстрел большую группу людей. В эту ночь за заключенными не пришли. В следующую ночь заключенных разбудили и в одном нижнем белье вывели на тюремный двор, а затем под усиленным конвоем погнали к западной окраине города. Арестованные и конвоиры шли молча. На берегу Ишима, около еврейского кладбища, начальник конвоя приказал остановиться. Заключенных построили в два ряда спиной к свежевырытой яме, лицом к шеренге солдат. За солдатами, в метрах восьми от могил поблескивала вода. Иван Винокуров потихоньку сказал Семену Объедкову, чтобы он, как только Иван его толкнет локтем, бросался к воде. Уже солдаты навели на арестованных винтовки, и в это время Иван громко и пронзительно крикнул, бросился на стоявших перед ним солдат, сильным ударом ноги сбил одного из них, в несколько прыжков добежал до берега, нырнул в воду и поплыл, работая руками и ногами с лихорадочной поспешностью. Длилось это всего несколько секунд. Солдаты растерялись от неожиданности. Часть солдат открыла по реке беспорядочную стрельбу, другая часть – по стоявшим у ямы. Семена Объедкова шальная пуля свалила уже на противоположном берегу, когда он выбирался на берег. Иван Винокуров из воды не вылезал, а плыл вдоль берега, вниз по течению. Свисавший с обрыва тальник хорошо маскировал его. Нервы уже немного успокоились, он овладел собой. Чтобы не выдать себя, перестал хлюпать водой, загребал тихо, бесшумно, запуская руки как можно глубже. Он слышал, как добивали у братской могилы его товарищей, как сквернословил и кричал конвойный офицер на бегающих по берегу солдат. У них не было ни фонарей, ни осветительных ракет, в темноте они ничего не могли разглядеть, и лезть в черную воду никто из них не отважился. В подходящем месте Иван Винокуров бесшумно вылез на берег и пополз в кусты. Потом захолустными безлюдными тропинками долго пробирался в родную Камышинку. Узнал, что отец - Иван Власович и другие партизаны

скрываются в Егендинских плавнях. Верные люди доставили к ним на лодке Ивана. С подходом Красной Армии вся партизанская группа влилась в Первый Акмолинский добровольческий полк. Остаток гражданской войны Иван Иванович Винокуров провел в рядах Красной Армии. Затем работал председателем Камышинского сельсовета, председателем колхозов в Камышинке и Осакаровке, техником - лесоводом в Алексеевском лесничестве.

Долгое время старожилы рассказывали о нем как о человеке редкостного мужества и самообладания. В Акмолинском краеведческом музее имелась картина местного художника Галкина, на которой он изобразил сцену расстрела камышенцев и побег Ивана.<sup>5</sup>

Почти одновременно с Прокофием ушел добровольцем на фронт в 1941 году старый партизан Иван Винокуров, хотя был уже не призывного возраста. О смерти своего брата узнал от знакомых. Вот что он пишет в своем письме, которое Алексей передал в редакцию газеты: «Узнал от Ушаковых, что мой дорогой брат Проня погиб. Не дешево он отдал свою жизнь. А я, как старший, постараюсь отомстить за него и за других и не помириюсь, пока не уничтожим фашистов».<sup>6</sup>

Был ранен 01 января 1942 года. Из письма узнаем, что 12 января 1942 года поступает в распоряжение штаба, откуда его направляют в Плавск, затем в Тулу, Коломну, Горький. Пока Иван добирался до места назначения, всю одежду, кроме верхней, пришлось продать, чтобы пропитаться. Поэтому в письме просит родных, как только он узнает свой постоянный адрес, прислать посыпочку. Передает привет отцу Ивану Власовичу, просит его не обижаться, что не успевает ему написать, а также сообщить своей семье, что жив - здоров. Сохранились три письма Ивана с фронта. Последнее письмо написано из Калуги 06 марта 1942 года.

На ЦАМО записано, что он пропал без вести. Но его сын Владимир рассказал нам, что на отца приходила похоронка, мама прятала ее от сыновей

<sup>5</sup> А.Дубицкий. Газетная статья «Над Ишимом поднялся обелиск!..»

<sup>6</sup> А.Дубицкий. Газетная статья «Плеяда бойцов(люди и судьбы)». Снова гроза.

в Библии. Также семье стало известно, что часть попала в окружение в Калужской области. Командир Ефремов застрелился. Из окружения выбирались, кто как мог.<sup>7</sup>

У Ивана Ивановича Винокурова осталась жена Анна Дмитриевна и сыновья.

Старший сын Федор Винокуров был старшим техником – лейтенантом. Участвовал в ВОВ. Но когда Федор призывался, не известно. После войны служил на Севере, затем перевелся в Тарту в Эстонию. Умер в 1979 году. Виктор работал машинистом паровоза в городе Гурьевске Кемеровской области. Владимир - инженером автобазы в Исилькуле Омской области, в настоящее время проживает в Омске. Дмитрий окончил Новосибирский железнодорожный институт, работал на станции Артышта - 2 Кемеровской области. Артур учился в Алма - Атинском строительном институте. Петр Винокуров – стал штурманом авиации.

### **Прокофий Иванович Винокуров(1916-1941 гг.)**

Самый младший сын Ивана Власовича - Прокофий 1916 года рождения. На действительную службу его призвали в марте 1940 года. Он отнесся к этому как к почетному обязательному долгу. Сохранились письма Прокофия. Пишет на листах, вырванных из ученической тетради. Но письма дышат бодростью, суровой и трогательной любовью к отцу, братьям, сестрам, снохам, племянникам, безраздельной любовью к Родине. Вот что можно прочитать в первом письме. «Приехал в часть 8 - го марта. Находимся в лесу как на курорте. Питание хорошее. Зачислен в артиллерию. Сейчас покамест рядовой, а там видно будет. Пишите свои наказы, служить буду честно...».<sup>8</sup>

Из писем узнаем о его жизни, учебе, о том, как проводит свободное время. В письме же Алексею сообщает о своем решении стать курсантом Подольского Артиллерийского училища, стать военным человеком. По дороге в училище был в Москве два дня, ездил в метро, побывал на Красной

<sup>7</sup> Записано со слов Владимира Ивановича Винокурова.

<sup>8</sup> А.Дубицкий. Газетная статья «Песнь о человеке».

площади, в Мавзолее Ленина, в театре. В Москве Прокофий сфотографировался с такими же, как и он, курсантами училища. Эту фотографию он выслал своему брату Алексею. Очень просил его приехать к нему, повидаться. Но братья так и не увиделись больше. Два года обучения в училище, два года нужно было отработать, а потом Прокофий мечтал поехать в отпуск, к своим родным. Но и этим мечтам не суждено было исполниться. Началась Великая Отечественная война.

Последнее письмо датировано 2-го июля 1941 года. Прокофий уезжал на фронт. Вот что он пишет: «Уезжаю на «практику» и если эту «практику» выдержу, то будем жить, хорошо будем жить, Алеша! Свою Родину сумеем защитить, как ее защищал и будет защищать русский народ.

Будьте здоровы, дорогие. Целую всех. Все теперь зависит от судьбы. Скажу лишь одно: я силен духом, когда знаю, кого защищаю. Все. До свидания. Ждите писем с фронта».

Больше почтальон писем не приносил. Пришло траурное извещение из штаба: «Наводчик 700 - го противотанкового артполка Винокуров Прокофий Иванович, уроженец Казахской ССР Акмолинской области Щучинского района поселка Боровое в бою за социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив геройство и мужество, погиб 30 июля 1941 года».<sup>9</sup> Прокофий погиб в бою, где находится его могила неизвестно. К сожалению, на официальном сайте ЦА МО данных о Прокофии мы не нашли.

### **Алексей Иванович Винокуров(1906-1970 гг.)**

Алексей Иванович Винокуров был третьим сыном Ивана Власовича. Работал заведующим биоклиматической станцией в поселке Боровое. В войне не принимал участие, была броня, так как болел туберкулезом, был оперирован, удалено легкое. Алексей очень близок был со своими братьями Иваном и Прокофием. Дети Ивана даже некоторое время жили у Алексея Ивановича, так как многодетной семье приходилось очень трудно. У самого

---

<sup>9</sup> А.Дубицкий. Газетная статья «Песнь о человеке».

же Алексея было два сына - Артур и Сергей. Сергей - инвалид детства, в 1942 или 1943 году получил травму головы, в данное время проживает в Караганде. Артур умер в 1979 году.

## **II глава Кичеровы**

О семье Кичеровых рассказала нам моя бабушка Хизова (Винокурова) Наталья Артуровна. У Алексея Ивановича была жена Александра. Все звали ее баба Шура. У бабы Шуры была сестра Зинаида. Фамилия у них была Мартемьяновы. Их отец погиб на войне в 1914 году. Мать вышла замуж во второй раз. Родились два мальчика – Семен Яковлевич Кичеров и Борис Яковлевич Кичеров.

### **Семен Яковлевич Кичеров(1914-1985 гг.)**

Семен Яковлевич Кичеров 08.03.1914 - 03.12.1985 гг. также был призван в армию в 1941 году в Казахстане. В конце 1941 или в начале 1942 года попал в плен к немцам. Около полугода находился в плену. Удалось бежать, но в это время Сталин издает указ о том, что всех, кто побывал в плену, считать предателями. Поэтому Семена направляют в штрафбат, где он находится до окончания войны. Штрафные батальоны бросали в самое пекло, не жалея людей, использовали как живое заграждение. Но Семен Яковлевич вернулся с войны с наградами. Награжден орденом «Красной Звезды», орденом «Славы второй степени», медалью «За Победу». На официальном сайте ЦА МО мы нашли данные о награждении Кичерова Семена Яковлевича Орденом «Отечественной войны второй степени», дата наградного документа 06.04.1985 года.

### **Борис Яковлевич Кичеров(1918-1943 гг.)**

Борис Кичеров был талантливым фотографом. Превосходно рисовал, хотя и был «самоучка». Картины и портреты, выполненные его рукой, находятся в доме у бабушки. Учился Борис в школе поселка Боровое, откуда его и других ребят призывали в армию. Алексей Иванович просил Бориса заехать к Прокофию, который был в то время в Подольске. Борису удалось

встретиться с Прокофием в июле 1941 году, о чем он и сообщает в письме к родным. Это письмо сохранилось. В письме он пишет также о том, что был на экскурсии с экскурсоводом по Москве, посетил Третьяковскую галерею, ходил в театр им. «Массовета», где смотрел и слушал спектакль «Лжец».

Борис Яковлевич Кичеров погиб на войне. Место и время гибели можно найти на сайте ЦА МО. Погиб 19 сентября 1943 года, в Украинской ССР, Запорожской области, Больше – Токманском районе, г. Большой Токмак. Имя его увековечено на памятнике, погибшим в ВОВ. Этот памятник находится во дворе школы, в которой учился Борис, и в которой училась моя мама.

### **Михаил Петрович Чернявский(1925-1985 гг.)**

У Зинаиды Мартемьяновой был сын Михаил Петрович Чернявский, который также воевал на войне. В бою убил трех немцев, за свой подвиг награжден медалью «За боевые заслуги», медалью «За отвагу», а также награжден орденом «Отечественной войны второй степени». После войны Михаил вернулся в Казахстан и жил в Бармашке Щучинского района.<sup>10</sup> Официальные данные ЦА МО подтверждают слова моей бабушки.

## **III глава** **Ситниковых**

О семье Ситниковых, о судьбе своего отца и старшего брата рассказала нам моя прабабушка Винокурова (Ситникова) Вера Максимовна(1928 г.р.). Она вышла замуж за Артура Алексеевича Винокурова(1931 - 1979 гг.) И вот что нам стало известно.

### **Ситников Максим Никифорович(1903(1904?) – 1991 гг.)**

Ситников Максим Никифорович(1903(1904?) - 1991 гг.) был призван в армию в октябре 1941 года. Прежде чем уйти на фронт, обучался в Краснодаре. К нему приезжала бабушка Васена. Сохранился снимок того времени. Прошел войну в кавалерийских войсках под руководством Семена Михайловича Буденного. Был ветфельдшером. Из армии уволен в октябре

<sup>10</sup> Записано со слов Хизовой (Винокуровой) Н.А., 1955 г.р.

1945 года. Награжден медалью «За боевые заслуги». На ЦА МО можно прочитать о его подвиге. Но прабабушка еще говорила, что Максим Никифорович имел два ордена: орден «Отечественной войны первой степени» и орден «Отечественной войны второй степени», а также медаль «За освобождение Кавказа» и медаль «За мужество».

### **Ситников Петр Максимович(1926-1945 гг.)**

Также со слов моей прабабушки мы узнали о ее старшем брате Ситникове Петре Максимовиче. Вот что говорит прабабушка: «Мой старший брат Ситников Петр Максимович 1926 года рождения, предположительно конец января, начало февраля, родился на хуторе Черкашин Гиагинского (позже Майкопского района) Адыгейской автономной области Краснодарского края.

Во время оккупации в 1943 году мама прятала Петра все время на чердаке сарай, чтобы его не угнали на работы в Германию, это было очень опасно, так как в доме у нас стояли немцы, а сама она с детьми малыми жила в пристройке.

Призван Петр в армию в апреле 1944 года Майкопским райвоенкоматом из станицы Ханская. Шесть месяцев учился в Майкопском Артучилище, потом в городе Орша в Белоруссии учился на снайпера для высадки десанта. В апреле 1945 года было письмо от командира части, в котором сообщалось, что брат ранен и отправлен в медсанбат. Дальнейшие поиски его нахождения ничего не дали. Летом 1948 года после демобилизации приходил к нам его сослуживец, наш станичник Рукавишников Федор (ныне покойный), и сообщил такие подробности, что их отправили 18 марта 1945 года десантом в Венгрию под город Будапешт местечко Моха, где Петя был ранен в левый бок, идти он не мог, и после перевязки его оставили на месте приземления дожидаться санитаров. О дальнейшей его судьбе ничего не известно. Он и по сей день считается «без вести пропавшим».<sup>11</sup> На ЦАМО также записано: пропал без вести.

---

<sup>11</sup> Записано со слов Винокуровой (Ситниковой) В.М., 1928 г.р.

## **Практическая значимость работы:**

- все изученные документы оформлены в электронном виде;
- создана «Книга памяти моей семьи», куда мы внесли данные об участниках Великой Отечественной войны;
- данную работу вместе с поздравлениями к 9 Мая мы отправили моей прабабушке Винокуровой Вере Максимовне, ветерану ВОВ, а также братьям и сестрам.

## **Заключение**

Изучив все документы, мы расширили свои знания о Великой Отечественной войне, а также пришли к выводу, что не все данные домашнего архива подтверждаются официальными данными ЦА МО, особенно о погибших в самом начале войны. Думаем это потому, что были огромные потери.

Узнав историю моей семьи, я понимаю, что мне есть, чем гордиться, есть то, что нужно помнить и передавать из поколения в поколение. Помнить подвиги, совершенные моими предками, и стараться хоть немного быть похожими на них.

## **Литература**

- 1.А.Дубицкий. Газета «Целинный край», статья «Плеяда бойцов (люди и судьбы)».
- 2.А.Дубицкий. Газета «Целинный край», статья «Над Ишимом поднялся обелиск!..»
- 3.А.Дубицкий. Газета «Целинный край», статья «Песнь о человеке».
- 4.Автобиография М.И.Винокурова.
- 5.Письма.
- 6.Сайт ЦАМО

**Учебный исследовательский проект  
к 75-летию Курской битвы**

**Музейная гостиная «Говорят бессмертные герои...»  
(встреча с участницей Курской битвы Колтаковой М.Д.)**

**Автор:  
преподаватель истории,  
руководитель  
историко-патриотического  
клуба «Истоки»,  
зав. музеем отд. ПКР  
Панченкова И.И.**

**Белгород,2018**

## **Цель:**

- воспитание у студентов чувства патриотизма;
- развитие и углубление знаний о родном крае, событиях Курской битвы, истории своей семьи в истории своей Родины;
- развитие способностей осмысливать события и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- развивать гражданственность и национальное самосознание студентов;
- через КТД создать условия для реализации каждым студентом собственной гражданской позиции;
- формировать у студентов чувство гордости за героическое прошлое своих защитников Отечества.

## **Задачи:**

- изучить события Курской битвы;
- показать нравственный подвиг героев-освободителей Белгородчины;
- собрать материал о своих родственниках-участниках Курской битвы рассказать о них;
- пригласить на урок ветерана Великой Отечественной войны, участницу Курской битвы Колтакову М.Д.;
- изготовить своими руками подарок для ветерана (стульчик).

## **Оборудование:**

- Государственный флаг РФ, флаг Белгородской области.
- Мультимедийный проектор, презентация к сценарию, выставка военного плаката, выставка студенческих исследовательских работ, музейная экспозиция «Героями не рождаются», музыкальные инструменты, костюмы для участников, авторские подарки.

**Учитель:** Добрый день, дорогие друзья! Мы рады видеть Вас сегодня на нашем необычной встрече, которую мы посвятили предстоящему юбилею Курской битвы- 75-летию! (слайд 1)

**Студент 1:** (слайд 2-7)

Сегодня у нас в гостях: ветераны нашего колледжа - дети войны, ветеран Великой Отечественной войны, участник Курской битвы - Мария Денисовна Колтакова.

**Студент 2: слайд 8**

Мы начинаем свой рассказ: **«Говорят бессмертные герои!»**

**Ведущий: слайд 9-13**

В.Семернин

Земля, овеянная славой,

Навеки сердцу дорога:

И слева памятник, и справа,

Здесь поля русского оправа –

Орловско-Курская дуга.

**Чтец 1: слайд 14**

*Игорь Чернухин*

**Из поэмы «Поле ратной славы»**

Поля, безмолвные поля,

Поля заветные державы.

Родная русская земля,

Святая русская земля,

Земля и доблести и славы.

Когда орда, в степи пыля,

Вновь заковала Русь в оковы,

Поникли тучные поля,

Смирились гордые поля

И лишь восстало Куликово.

## Чтец 2: слайд 15

Поля, суровые поля,  
Поля победные России.  
  
Родная русская земля,  
Святая русская земля,  
Ты столько горя выносила.  
  
И вновь грохочет тишина,  
Поля огнём объяты снова.  
  
Москва сдана и сожжена,  
Но поле есть Бородина,  
Как продолженье Куликова.

## Чтец 3: слайд 16

Поля, великие поля,  
Поля бесстрашия Отчизны.  
  
Родная русская земля,  
Святая русская земля,  
Ты знала смерть во имя жизни.  
  
Вставай огромная страна,  
Спасай себя от зла и боли.  
  
Идёт священная война,  
Чья правота в ней, чья вина -  
Рассудит Танковое поле.

## Чтец 4: слайд 16

Поля, бессмертные поля,  
Их три навеки у державы.  
  
Родная русская земля,  
Святая русская земля,  
Земля трагедии и славы...  
  
Три поля России, три поля России,  
Как русские гордость, отвага и честь.

Три поля России, три поля России,  
Никто нам не страшен, пока они есть.

## Студент 2: слайд 17

### М. Борисов «43-й горечью полынной...»

Сорок третий  
Горечью полынной  
На меня пахнул издалека –  
Чёрною,  
Обугленной равниной  
Видится мне  
Курская дуга.  
«Тигры» прут,  
По - дикому упрямы,  
Но со мною  
В трудный этот миг  
Прямо к окуляру панорамы  
Весь мой полк  
Уверенно приник.  
Громыхнуло  
Сразу на полсвета.  
Танки,  
Словно факелы, горят...  
Нет, не зря живёт во мне  
Всё это  
семьдесят пять лет подряд!  
Те бои –  
Как мера нашей силы.  
Потому она и дорога,  
Насмерть прикипевшая

К России,

Курская великая дуга...

### **Показ видеосюжета учебный фильм « Курская битва»**

#### **Студент 3: слайд 17**

##### **«Яковлево», Н. Молчан**

Двадцатый век - год сорок третий.

Июль, в разгаре знойном лето.

И третий год войны кровавой,

Овеянной недоброй славой.

На Курской огненной дуге

Горит земля и небо в мгле.

И Яковлево - русское село -

В дни битвы в сводках часто шло.

Весь мир запомнил, где тогда

Витала смерть, была беда.

О том осталась на века

В истории заглавная строка,

У всех людей нашей планеты,

Желавших нам в войне победы.

И память четко вобрала название села.

Здесь Шаландин в грозном 41 слайд 18

Гнал свой танк, горящий на врага.

Ты спроси. И скажут даже дети

Что такое Курская дуга?!

#### **Студент 4: слайд 19**

**Я**, гвардии лейтенант **Вальдемáр Шалáндин** — командир взвода 1-й гвардейской танковой бригады Воронежского фронта, Герой Советского Союза . 5 июля 1943 года мне было 19 лет.

В этот день началась Курская битва, нам был дан приказ : »Держать высоту!» Сюда двинулось до ста фашистских танков. Мы приняли неравный

бой . Мой экипаж в упор расстрелял из орудия два головных «тигра». Но и фашистам удалось подбить мою машину. Танк был объяят пламенем, однако я не покинул его и продолжал вести бой. Как огненный смерч мчалась моя 34-ка по гребню высоты, сметая на своем пути боевую технику и живую силу врага. В этом неравном бою, который длился несколько часов, я выполнил приказ и погиб.

**Исполнение членом патриотического клуба «Истоки» песни под гитару «На поле танки грохотали»**

**Студент 6 (от имени героя Павла Шпетного): слайд 20**

**Авторское стихотворение учащейся**

Над Прохоровским полем - тишина,

Который год сменяется за годом,

За семь десятков уж ушла война,

Но не забыты подвиги народом.

Да, всех героев нам не перечесть,

Не оценить весь героизм солдата,

Но только в том бою сложили жизнь

Ещё не видевшие ничего ребята.

О них нам можно долго говорить,

Они действительно герои битвы,

На них, равняясь, нам и надо жить,

О них произносить свои молитвы.

Но я хотела б всё же рассказать,

На первый взгляд, обычном парне.

В деревне Где́нь его родила мать,

И в Беларуси это место свято.

Судьба у Шпетного, как

у крестьянских всех детей:

в родном селе окончил он шесть классов,

Потом в 36-ом - призыв,

И вот он стал уже солдатом.  
Окончил Слуцкое училище пехоты,  
Освоил все истоки мастерства,  
Да только страшные вдруг наступили годы,  
И грянула Великая война.  
С июля 41-го - на фронте  
Проходит славный боевой он путь:  
Смоленск, Москва и битва в Сталинграде  
Нельзя ни на минутку отдохнуть.  
Да только Шпетный не подозревает,  
Что грозный ад ёщё ждёт впереди,  
На Курском направлении в июле  
Бросает Вермахт лучшие полки.  
Там завязался бой жестокий, беспросветный,  
Врага лавина двинулась сюда.  
И взводом бронебойщиков  
Командовал здесь Шпетный,  
От крови захлебнулась высота.  
Шесть танков подбивает лично Шпетный,  
Но силы уж давно не наравне,  
Немецкая дивизия осатанело  
Всё жёстче рвётся к этой высоте.  
В живых от взвода их осталось девять,  
Кончаются снаряды у солдат,  
Но с большей яростью сражаются гвардейцы  
И с ненавистью мстят за смерть ребят.  
Погибли уж Проскуряков, Сухарский,  
Охрянкин в той жестокой схватке пал,  
Со связкою гранат вперёд рванулся Шпетный, слайд 21  
И запылал последний танк.

Никто живым не вышел с поля боя,  
И целый взвод нашёл могилу там,  
А Павла Шпетного, героя битвы поле  
Своих героев помнит всех по именам.  
Тихонько ветер здесь траву волнует,  
Льёт дождик, грозы громыхают иногда,  
Нам нужно помнить, за какую цену  
Досталась нам вся эта тишина.

**Студент 7 (от имени артиллериста Михаила Борисова):**

**М. Борисов «Пораскалились докрасна от выстрелов стволы...»**

Пораскалились докрасна от выстрелов стволы...  
А танки прут, им нет числа!-  
И «тигры» люто злы.  
В горячих высверках огней корежится земля,  
И с каждым мигом все тесней  
Сжимается петля.  
А у меня ни блиндажа и ни окопа нет...  
Лежат бок о бок не дыша  
Мои семнадцать лет...

**Слайд 22**

Я, девятнадцатилетний сержант, артиллерист Михаил Борисов, стал Героем Советского Союза. На Прохоровском поле уничтожил в одном бою 7 вражеских танков. Много лет спустя, став поэтом, я написал об этой битве такие строки:

**Слайд 23**

Поверьте мне, я видел бой,  
Который раньше и не снился,  
Когда в дыму за гильзой гильза,  
Курган мостила гробовой,  
Поверьте мне, я видел бой,

Горел в его смертельной стыни...  
Он заслоняет и поныне  
Мне белый свет самим собой.

**Студент 8: слайд 24**

**И. Чернухин**

Разметнулись танки в  
Мёртвой схватке.  
Металл поднялся на металл.  
А где - то плакали солдатки,  
И голос матери витал...  
За сыновей своих российских  
Они молились в этот день,  
И на полях Курганных скифских  
Легла божественная тень.  
А наши шли, сверкая сталью,  
Благословенные твоим  
Покровом светлым, Богоматерь,  
По нашей горестной земле.

**Студент 9 (от имени санинструктора Марушилиной Дуси) слайд 25:**

Это говорю Вам я, гвардии сержант, санинструктор 136 гвардейского стрелкового полка 42 гвардейской стрелковой дивизии Марушилина Дуся. Мне 19 и я не хотела умирать. В ожесточенных боях под Прохоровкой, я вытащила с поля боя 16 тяжелораненых, оказала им первую медицинскую помощь и эвакуировала их в тыл, в санроту. Немецкий снайпер убил меня, когда я перевязывала раненого. Это было 14 июля 1943 года. Орден Красного Знамени - моя награда за эту битву.

**Студент 10 (от имени санинструктора Марии Боровиченко): слайд 26**

**Я, Мария Боровиченко**, воевала под Обоянью в 1943-м. Погибла 14 июля на глазах своих однополчан, закрыв собой раненного лейтенанта

Корниенко. Прямо под моими ногами разорвался снаряд. Я рада, что командир остался жив! Отмстите за меня, товарищи!

**Ведущий:** Смерть девушки вызвала боль и ярость в сердцах однополчан. Они, как один, поднялись в атаку за свою Машеньку, которая и пожить-то не успела! Санинструктор Мария Боровиченко похоронена в селе Орловка Белгородской области.

**Студент 11(от имени солдата): слайд 27**

**Ю. Друнина «Машенька, связистка, умирала...»**

Машенька, связистка, умирала  
На руках беспомощных моих.  
А в окопе пахло снегом талым,  
И налет артиллерийский стих.  
Из санроты не было повозки,  
Чью-то мать наш фельдшер величал.  
...О, погон измятые полоски  
На худых девчоночьих плечах!  
И лицо — родное, восковое,  
Под чалмой намокшего бинта!..  
Прошипел снаряд над головою,  
Черный столб взметнулся у куста...  
Девочка в шинели уходила  
От войны, от жизни, от меня.  
Снова рыть в безмолвии могилу,  
Комьями замерзшими звеня...  
Подожди меня немногого, Маша!  
Мне ведь тоже уцелеть навряд...  
Поклялась тогда я дружбой нашей:  
Если только возвращусь назад,  
Если это совершится чудо,  
То до смерти, до последних дней,

Стану я всегда, везде и всюду  
Болью строк напоминать о ней —  
Девочке, что тихо умирала  
На руках беспомощных моих.  
И запахнет фронтом — снегом талым,  
Кровью и пожарами мой стих.  
Только мы — однополчане павших,  
Их, безмолвных, воскресить вольны.  
Я не дам тебе исчезнуть, Маша, —  
Песней  
возвратишься ты с войны!

**Исполнение членами патриотического клуба «Истоки» песни «Вальс медсестры» и танца «Солдатский вальс»**

**Студент 12 (от имени военного хирурга Ольги Борисенко): слайд 28**

В июле 1943 года под Прохоровкой судьба свела нас двоих - меня, военного хирурга Ольгу Борисенко и командира танковой роты Евгения Шкурдалова. Как оказалось на всю жизнь! То был день Прохоровского танкового сражения, 12 июля 1943 года. К исходу дня в медсанбат привезли офицера-танкиста, жизнь его угасала несмотря на все проведенные операции. И тогда я, хирург, легла на соседний операционный стол и тонкая струйка крови из моей вены потекла напрямую в вену раненного танкиста. Так, мы стали родными на всю жизнь!

**Студент 2:**

Женщина!  
Все победила она:  
Боль и разлуку,  
И смерть, и усталость.  
Девушка, мать, и сестра, и жена -  
Сколько ей горя и счастья досталось!  
Пусть продолжается праздник весны,

И ничего ей не нужно на свете, -  
Только бы не было в мире войны,  
Только счастливыми были бы дети.

**Сценка в исполнении членов патриотического клуба «Истоки»**

**«Вспомните ребята...»**

**Студент 13: слайд 29**

Я, гвардии старший лейтенант Александр Горовец, заместитель командира 1-й эскадрильи 88-го гвардейского истребительного авиационного полка 6 июля 1943 года, на второй день Курской битвы находился в составе группы Ла-5, вылетевшей на патрулирование в районе Владимировка — Кочетовка — Зоринские Дворы — Ольховатка. Наши истребители столкнулись с большой группой немецких пикирующих бомбардировщиков ЮНКЕРС-87. В какой-то момент боя, я оторвался от группы и вёл бой в одиночку. Отказала радиостанция, помочи ждать было неоткуда. В ходе этого боя я сбил восемь юнкерсов. Израсходовав весь боезапас, пошел на воздушный таран. Девятый фашистский стервятник сбит.

В 28 лет я остался навсегда на хуторе Зоринские Дворы Ивнянского района.

**В. Молчанов «Вовремя, без опозданья...»**

Вовремя,  
Без опозданья,  
Закон у войны суров,  
Выполнившее задание,  
Шло звено «ястребков».  
Нынче везло им крупно —  
Ясен был свод небес.  
Был, замыкавшим группу,  
Лейтенант Горовец.  
Зная врага повадки,  
Смотрит не только вперёд.  
Сзади, из-за посадки,

«Юнкерсов группа прёт.  
«Фрицы», - в эфир сказал он, -  
«Первый», ты слышишь? нет?»

Но, как назло отказалась

Рация в тот момент.

Гулко в висках стучало:

«Что ж, против всех – один!»

И – на куски для начала

Одну из вражьих машин.

«Ах ты, фашист проклятый!» -

Лётчик гашетку жал.

Пятый...

Шестой...

Проклятый...

«Юнкерс» сбитый пылал.

Снова враги сомкнулись...

Кончился боезапас.

Справа под боком – «юнкерс»,

«Фоккер» - у самых глаз.

Молнией мысль мелькнула:

«Выход один – таран!»

... Вдруг самолёт взметнуло.

Взрыв!

Тишина...

Туман...

Вовремя,

Без опозданья,

Выполнив долг святой,

Без одного с заданья

Группа пришла домой...

## **Студент 14 (от имени сына полка Леонида Кузубова): слайд 30**

Я, Леонид Кузубов, белгородец, сын полка 6-й гвардейской армии. В 12-летнем возрасте на третий день войны сбежал из дома на фронт. Стал разведчиком. Воевал под Сталинградом, освобождал Белгород. Свои первые стихи написал в Сталинграде, а эти - про Курскую битву:

### **Л. Кузубов «Курская дуга»**

Броня в броню, рвануло в небо пламя!

И дрогнула былинная земля!..

Горели танки жаркими кострами,

И были дымом застланы поля.

...Всего два слова – Курская дуга.

Как много это значит для солдата!

Жила России гневная душа

В бессмертной битве Н-ского квадрата.

Мне посчастливилось дойти до Берлина, трижды был ранен. Расписался штыком на здании рейхстага. Мои награды: орден Славы 3 степеней, орден Отечественной войны 1 степени, 14 медалей. В 1945 году демобилизован как старослужащий. Было тогда мне 16 неполных лет....

## **Студент 14 (от имени командира белгородского партизанского отряда Андрея Алексеевича Полякова: слайд 31**

Я, командир белгородского партизанского отряда, Андрей Алексеевич Поляков. В помощь Центральному фронту на территории Курской области действовали две партизанские бригады. Мы оказывали реальную помощь действующей армии: выводили из окружения воинские части, доставляли ценную разведывательную информацию, срывали вражеские перевозки, участвовали в совместных боевых операциях. В историю 2 мировой эта партизанская операция вошла под названием «Рельсовая война».

### **Валентин Шульчев «Походный марш курян».**

В тылу врага мы бьемся непреклонно,

Повсюду наши зоркие посты.

Взлетают к небу вражьи эшелоны,  
Пылают склады, рушатся мосты...  
Мы знаем все, и всюду нам дорога -  
В глухую полночь, вынужу и туман,  
Нас было мало – нас теперь так много,  
Растут отряды курских партизан.

**Студент 15 (от имени сельского учителя Андрея Золотухина): слайд 32**

Я, сельский учитель, Андрей Золотухин. Говорю от имени подпольщиков села Мясоедово белгородского района. Комсомольцы-подпольщики собирали сведения о численности личного состава и техники в населенных пунктах, о пособниках гитлеровцев, о расположении линий связи, снабжали партизан продуктами, распространяли листовки и газеты.

**Мария Ушакова**, руководитель Мясоедовского молодежного подполья Белгородского района, погибла от рук фашистских гадов, но не предала своих товарищей. Мясоедово было освобождено силами 69-й армии. Большой вклад в эту победу внесли и мясоедовские подпольщики. О них сложили такие строки (авторское стихотворение Чмутовой А.П., зав. Мясоедовским краеведческим музеем):

Их не напрасно называли «глаза и уши партизан»  
Они за волю воевали, был страх неведом им,  
Они его внушали сами врагу в те памятные дни.  
И твердо, юными сердцами в победу верили они.  
Они погибли молодыми, не пощадила их война!  
Но, мы запомним их живыми и их Святые имена:

**Мария Ушакова, Андрей Золотухин, Витя Лупандин,**  
**Алексей Спесивцев, Василий Ушаков.**

**Студент 16 (от имени 17-летнего строителя «Осколянки»): слайд 34**

Слушайте, говорю Вам я, 17-летний строитель «Осколянки», так ласково называем мы свою дорогу, ее строители. С образованием Курской дуги, к весне 1943 года, железнодорожная линия «Старый Оскол - Ржава»

необходима была для подвоза боеприпасов и техники, живой силы к полосе Воронежского фронта. На ее строительство было отведено 90 дней, а построили мы ее за 32! За трудовой подвиг и мужество 368 строителей были награждены орденами и медалями. А было им в войну по 17 лет от роду.

## П. Рощупкин «Огненная дорога»

По этой огненной дороге  
За давностью военных лет  
В наш рейс пришлось попасть немногим -  
Иных давно в живых уж нет.  
Подобно острому кинжалу  
Под сердце лютого врага,  
Дорога брошена под Ржаву,  
Где гнулась Курская дуга.  
Бомбекки, голод, кровь рекою,  
И вдруг – на сотню верст бросок!  
Как вы осилили такое  
В непостижимо краткий срок?  
Простые сельские девчата,  
Где силы брали вы тогда?!

Кирка, носилки да лопата -  
Вот все орудия труда.  
И прежде, чем назрела битва,  
Лихая грянула страда -  
Врагу загробные молитвы  
Пропели наши поезда.  
В них были танки и «Катюши»,  
В них были свежие полки.  
Фашист, что вживе их послушал,  
Стирал за Харьковом портки.

И. Чернухин «Третье поле»

Спит солдат,  
но не спят генералы,  
Генералам совсем не до сна-  
Дня им летнего, долгого мало,  
Если рядом притихла война.  
Докопаться им нужно до сути;  
Что противник задумал? ... Когда?...  
И над картою замер Ватутин:  
—Ну, а если ударит сюда? ...  
Да, Манштейн-  
это крепкий орешек.  
Хитрый лис. Не упустит свое.  
Он стянул сюда танки- не пеших  
Для ударных конечно, боев.  
Встал Ватутин, размялся и вышел.  
На ступеньки присел подышать.  
Светит месяц веселый над крышей.  
И гремит соловьиная рать.  
«Вот и родина. С детства знакомы слайд 37  
Эти белые хаты и гать...  
Воевать у родимого дома-  
Кто, когда это мог угадать?  
Где-то рядом Валуйки, деревня отчий дом...  
Может, мама не спит  
И под шепот знакомых деревьев  
Заклинание тихо творит:  
- От злодейки, от пули греховной  
Чтобы сын мой в бою не упал...

Дай Бог силы и мужества всем нам,  
Победить и свободными стать!

### Студент 18: слайд 38

#### Е. Долматовский «Курская дуга»

В тургеневских охотничьих местах  
Воронки, груды мертвого металла.  
Здесь на день по двенадцати атак  
Отчаянная рота отбивала.  
А как бомбили нас! Не говори –  
Такого в Сталинграде не видали.  
Всю ночь качались в небе фонари,  
Кровавым светом озаряя дали,  
С рассветом «тигры» шли на нас опять  
И вспыхивали дымными столбами,  
И приникали мы, устав стрелять,  
К горячей фляге пыльными губами.  
А все же удержали рубежи,  
В июньской битве оправдав надежды.  
Окопы на полях примятой ржи  
Проходят там, где проходили прежде. **Слайд 39**  
И на скелете пушки «фердинанд»,  
Прорвавшейся на курские пригорки,  
Фотографируется лейтенант,  
И над пилоткой нимбом – дым махорки.

### Ведущий 2: слайд 40

Не всем довелось остаться живыми после такой битвы. Мой дед, Нихотин Алексей Родионович, боец взвода противотанковых ружей погиб 15 июля 1943 года, похоронен в братской могиле села Беленихино Прохоровского района. Его имя высечено на мраморной плите храма Святых апостолов Петра и Павла в Прохоровке.

## **Студент 19 ( Шульгин Даниил ) : слайд 41**

**Рассказ о своем прадеде Владимирове Петре Андреевиче - участнике Курской битвы.**

**Студент 2:**

Сегодня у нас в гостях **ветеран Великой Отечественной войны Мария Денисовна Колтакова.** На фронт из родного Кемерово Мария Шамаева пошла добровольцем в 1942 году. С санитарным батальоном прошагала от Липецка до Праги. Вынесла с поля боя более 300 раненых. Первую награду — «Медаль за отвагу» — санинструктор Колтакова получила в Воронеже из рук командующего Ивана Черняховского за то, что вытащила из-под огня 25 раненых бойцов. На фронте успевала выполнять задачи связиста и разведчика. Дважды Мария Денисовна была ранена. Мария Денисовна — участник Курской битвы, освобождала от фашистов не только Воронеж, Белгород, Киев, но и Освенцим. Победу встретила в Праге, не дойдя до Берлина всего 60 км из — за ранения. Мария Денисовна, поделитесь, пожалуйста, своими воспоминаниями о тех жарких сражениях на Курской дуге.

**(Слово предоставляется Колтаковой Марии Денисовне)**

**Студент 2:**

объявляется минута молчания в память обо всех погибших в Курской битве

**Видеокlip «Прохоровское поле» и исполнение песни М. Ножкина «На Прохоровском поле тишина»**

**Студент 20: слайд 42—45**

**Валерий Черкесов «На Белгородской равнине»**

Ярко горят поминальные свечи

На заалевшей рябине...

Здесь проходила жестокая сеча-

На Белгородской равнине-

Нашей, родной, опаленной бедой

Давней, но не позабытой.

Может, под этой былинной травой  
Воин схоронен, убитый  
В лютом сраженьи с татарской ордой  
Или немецкой армадой?...  
Небо безоблачно над головой,  
Воздух слегка горьковатый  
Ярко горят поминальные свечи  
На заалевшей рябине...  
Здесь проходила жестокая сеча-  
На Белгородской равнине.

**Ведущий 1: Уважаемая Мария Денисовна! На память о нашей встрече дарим Вам стульчик, сделанный руками наших ребят, будущих столяров-плотников. А всем присутствующим - календари, посвященные 75-летию Прохоровского танкового сражения! Их своими руками сделали участники патриотического клуба «Истоки».**

**Спасибо за внимание!**

**(совместное фото в музей отделения)**

Методические указания по работе:

**Шаг № 1**

**«Застывшие мгновения войны»**

**Задача:** сделать фотографию обелиска своей малой родины и распечатать ее форматом 15x21. Найти сведения о возникновении памятника, его авторах и тех, кто ухаживает за ним. Найти фамилии своих родственников в списках воинов.



## Шаг № 2

«В жизни нам дана Родина одна!»

*Задача:* собрать сведения об истории своей семьи и ее роли в истории малой родины, осветив подробно военные годы.



### Шаг № 3

«Нет на свете семьи такой, где бы ни памятали был свой герой!»

*Задача:* исследовать вместе с родственниками свою родословную, найти имена предков, защищавших Родину в Великую Отечественную войну.

Собрать вещественные источники. Сделать копии документов и фотографий.

Поработать с сайтами «Мемориал» и «Подвиг народа».



## Шаг № 4

«Герои рядом с нами» Задача: взять интервью у ветеранов и участников войны, тружеников тыла и детей войны. Записать видео и аудиоинтервью. Сделать фотографии с интервьюируемым.



## Шаг № 5

### «Размышления у обелиска»

*Задача:* оформить работу в электронном виде и на бумажном носителе, завершив ее своими мыслями о войне и мире.



## Шаг № 6

«Уроки мужества» по группам.

*Задача:* ответственному в группе сделать презентацию и предоставить возможность каждому выступить с отчетом по своему проекту.



## Шаг № 7

### «Памятники Победы»

**Задача:** оформление фотогалереи по собранным материалам. Проведение итоговой конференции по проекту с приглашением почетных гостей.



## Шаг № 8

### «Неизвестные памятники Белгорода»

*Задача: провести выездную экскурсию с возложением цветов к малоизвестным памятникам Белгорода.*



## Шаг №9

Провести музейную гостиную «Слава миру на Земле, слава хлебу на столе!»

Задание: найти сведения о занятиях своих родственников, изучить их трудовую биографию, награды и звания. Пригласить Почетных гостей на музейную гостиную: Почётный гражданин **Белгородской** области, Почётный гражданин города Валуйки и Валуйского района, лауреат премии имени В.Я. Горина Булыгин В.В., Асыка **Николай Романович** — ученый в области земледелия и растениеводства, кандидат сельскохозяйственных наук; Сливченко А.В.-участник Курской битвы; офицеры N-ской части ВДВ РФ.



