

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

***«Требования к современному
занятию: основные этапы, выбор
методов и приемов, самоанализ
занятия.»***

***Учебно - методическое
обеспечение»***

Учебное занятие

– это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит усвоение обучающимися этих знаний, формирование и развитие умений и навыков.

ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ:

программой по дисциплине (теоретические занятия, лабораторные работы, практические занятия). ¶

3. В «Наименование разделов и тем» последовательно отражается весь материал программы, распределяемый по разделам, темам (графа 2). ¶

4. Основные темы выделяются с разбивкой на двухчасовые занятия, если на изучение темы отводится четыре и более часов (графа 3). ¶

5. В графе 4 «Вид занятий» указываются виды учебных занятий: урок, лекция, семинар, практическая работа, лабораторная работа, контрольная работа, курсовое проектирование, учебная практика, производственная практика и другие виды учебных занятий. ¶

Основные требования к современному занятию :

- ▣ ***Постановка и комплексное решение на занятии обучающих триединой задачи. Создание мотивации предстоящей деятельности.***
- ▣ ***Организация структуры занятий. Применение активных форм организации образовательного процесса в учреждении образования.***
- ▣ ***Содержание занятия. Владение педагогом содержанием программ образования. Развитие у обучающихся способов познавательной и практической деятельности, личностного развития, умения и навыков учебного труда, интересов к занятию. Учет психолого-педагогических особенностей обучающихся и др.***

Этапы занятия:

1 – восприятие



2 – осмысление



3 – закрепление



4 – применение



*5 – обобщение и систематизация
знаний.*

*Системообразующим
элементом учебного
занятия является его цель*

Цель занятия:

- организация мыслительной деятельности обучающихся;*
- модель тех конкретных ЗУН (компетенций), которые должны быть сформированы на занятии.*

Составляющие учебного занятия :

- ▣ *Содержание учебного материала;*
- ▣ *Методы обучения;*
- ▣ *Формы организации педагогической деятельности;*
- ▣ *Результат.*

Дидактический пятиугольник



Метод обучения

Методы обучения - это пути, способы достижения определенной дидактической цели (например, усвоить понятие, теорию, сформировать умение или навык).

Они определяются способами работы преподавателя (способы преподавания) и способами познавательной деятельности обучающихся (способы учения).

Классификация методов обучения

Методы, в основе которых лежат формы педагогической деятельности:

- ▣ *Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.*
- ▣ *Методы стимулирования и мотивации учения.*
- ▣ *Методы контроля и самоконтроля в обучении.*

Классификация методов обучения

Методы, в основе которых лежит степень самостоятельности обучающихся:

- ▣ *Объяснительно – иллюстративные;*
- ▣ *Репродуктивные;*
- ▣ *Частично – поисковые;*
- ▣ *Исследовательские.*

Классификация методов обучения

Методы, в основе которых лежат интеллектуальные и личностные свойства обучающегося (как элементы «Образа ученика»):

- ▣ *Когнитивные методы (Метод эмпатии, метод символического видения...);*
- ▣ *Креативные методы (Метод «Если бы...», метод гиперболизации, метод агглютинации...).*

•

Классификация методов обучения

*Методы, в основе которых лежат
источники передачи знаний:*

- ▣ *Словесные;*
- ▣ *Наглядные;*
- ▣ *Практические.*

Критерии выбора методов обучения.

- ▣ Личность обучающегося (возрастные и индивидуальные особенности).
- ▣ Личность преподавателя (профессионализм, индивидуальные предпочтения).
- ▣ Условия учебного процесса (временные ограничения, наличие необходимых средств обучения и т.п.).
- ▣ Характер учебного материала.
 - цель и задачи.
 - степень сложности и новизны.
 - особенности учебного курса (например, проблемные методы можно широко использовать в гуманитарных предметах, в естественных, профессиональных – практические и лабораторные работы).

Формы обучения

Формы обучения – это целенаправленная, содержательно насыщенная и методически оснащенная система познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений педагога и обучающихся.

Классификация форм организации обучения

- ▣ *Общие: индивидуальные, групповые, фронтальные;*
- ▣ *Внешние : урок, лекция, практикум, семинар, экскурсия, конференция и т.д*

Урок – это основная форма организации текущей учебной работы.

Типы урока:

Критерий – способ организации (метод обучения).

- ▣ **- урок-лекция;**
- ▣ **- урок-беседа;**
- ▣ **- урок-экскурсия;**
- ▣ **- киноурок;**
- ▣ **- урок самостоятельной работы;**
- ▣ **- урок лабораторной, практической работы**

Типы урока:

Критерий – ведущая дидактическая цель.

- ▣ - **вводный;**
- ▣ - **первичного ознакомления с учебным материалом;**
- ▣ - **образования понятий, установления законов, правил;**
- ▣ - **применения усвоенных знаний на практике;**
- ▣ - **выработки навыков;**
- ▣ - **повторения и обобщения;**
- ▣ - **контроля;**
- ▣ - **комбинированный.**

Структура различных типов урока

| <i>Тип урока</i> | <i>Основные элементы структуры урока</i> |
|---|---|
| Комбинированный урок | Организационная часть. Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания. Изложение нового материала. Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике. |
| Урок сообщения и усвоения новых знаний | Организационная часть Изложение нового материала и закрепление его. |

**Урок повторения и обобщения
полученных знаний**

Организационная часть

**Постановка проблем и выдача заданий.
Выполнение об учащимися заданий и
решения задач. Анализ ответов и
оценка результатов работы,
исправление ошибок. Подведение
итогов.**

**Урок закрепления знаний,
выработки умений и навыков**

Организационная часть

**Определение и разъяснение цели
занятия. Воспроизведение
об учащимися знаний, связанных с
содержанием предстоящей работы.
Сообщение и содержание
задания, инструктаж его выполнения.
Самостоятельная работа учащихся под
руководством педагога.
Обобщение и оценка выполненной
работы.**

**Урок применения знаний,
умений и навыков**

Организационная часть

**Определение и разъяснение целей
занятия. Установление связи с ранее
изученным материалом.
Инструктаж по выполнению работы.
Самостоятельная работа об учащихся,
оценка ее результатов.**

Классификация форм организации обучения

- ▣ *Традиционные формы;*
- ▣ *Нетрадиционные формы*

Традиционные уроки

Нетрадиционные уроки

Лекция

Устное изложение какой-либо темы, развивающее мыслительную деятельность обучающихся.

Презентация предмета, явления, события, факта.

Описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие социальных отношениях.

Семинар

Форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога.

Социадрама

Сюжетно-ролевая игра, predetermined позицией главных героев; ситуация выбора, от которой зависят ход жизни и социально-психологических отношений, осознание себя в структуре общественных отношений.

| Традиционные уроки | Нетрадиционные уроки |
|---|---|
| <p data-bbox="67 149 299 192">Дискуссия</p> <p data-bbox="67 221 956 549">Всестороннее публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы - расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения.</p> | <p data-bbox="1004 149 1362 192">Защита проекта</p> <p data-bbox="1004 221 1893 492">Способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем.</p> |
| <p data-bbox="67 606 367 649">Конференция</p> <p data-bbox="67 678 956 835">Собрание, совещание представителей различных организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов.</p> | <p data-bbox="1004 606 1420 649">Философский стол</p> <p data-bbox="1004 678 1893 892">Коллективная работа по отысканию социального значения и личностного смысла явления жизни - «Свобода и долг», «Человек природа» и т.п.</p> |
| <p data-bbox="67 1063 299 1106">Экскурсия</p> <p data-bbox="67 1135 956 1292">Коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью.</p> | <p data-bbox="1004 1063 1429 1106">«Крепкий орешек»</p> <p data-bbox="1004 1135 1893 1349">Решение трудных вопросов в жизни совместно с группой, доверительный разговор на основе добрых взаимоотношений.</p> |

РЕЗУЛЬТАТ

В содержание диагностики процесса обучения входят различные формы контроля, который предполагает проверку знаний, умений и навыков обучающихся, профессионализма преподавателя, состояния процесса обучения и т.д.

- ▣ *Заранее определяются цели (для чего?), содержание (что?) и методы (как?) контроля.*



РЕЗУЛЬТАТ

Виды контроля:

- ▣ Предварительный контроль - в начале уч/года, перед изучением новых крупных разделов). Цель – определить начальный уровень ЗУН.
- ▣ Текущий контроль – систематическая проверка результатов учащихся по конкретным темам на отдельных занятиях.
- ▣ Повторный контроль – проверка ЗУН параллельно с изучением нового материала.
- ▣ Периодический контроль – по завершении каждого раздела учебного курса. Цель – диагностика уровня усвоения материала по пройденному разделу и систематизация знаний.
- ▣ Итоговый контроль – в конце семестра или уч. года. Это комплексная проверка по всему основному материалу.
- ▣ По результатам проверки осуществляется оценивание. Оценка отличается от отметки. Оценка – это процесс по оцениванию, а отметка – его результат, четко зафиксированный.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ :

- ▣ *Рабочая программа;*
- ▣ *КТП;*
- ▣ *План занятия;*
- ▣ *Методические указания к практическим, лабораторным и самостоятельным работам;*
- ▣ *Контрольно-измерительные материалы;*
- ▣ *Контрольно-оценочные средства;*
- ▣ *Библиотечный фонд;*
- ▣ *Методические пособия;*
- ▣ *Демонстрационный фонд;*
- ▣ *Раздаточный материал.*

Оформление поурочного плана

Формальная часть

конспекта:

дата и тема занятия,
номер группы,
форма проведения
цель и задачи занятия;
оборудование.

Содержательная часть

конспекта:

описание этапов занятия, последовательность
и содержание которых зависит от конкретного
предмета.

1. Организационная часть:
проверка посещаемости, проверка готовности
рабочего места, инструктаж по ТБ,
мотивация на творческую работу.
2. Вводная часть: вступление, объявление темы,
3. Основная часть занятия, практическая.
4. Заключительная часть: подведение итогов занятия.

Этапы занятия

- ▣ этап организации учебного занятия;
- ▣ этап подготовки обучающихся к активной учебно-познавательной деятельности;
- ▣ основной этап;
- ▣ этап подведения итогов занятия;
- ▣ рефлексия.

- ▣ *Рефле́ксия (от позднелат. reflexio «обращение назад») — это обращение внимания субъекта на самого себя и на своё сознание, в частности, на продукты собственной активности, а также какое-либо их переосмысление.*

Анализ урока

(Для чего нужен анализ урока?)

- ▣ *Возможность взглянуть на занятие со стороны,*
- ▣ *осознать занятие как явление в целом,*
- ▣ *осмыслить совокупность собственных теоретических знаний, способов, приемов работы на практике во взаимодействии с группой и конкретными обучающимися.*

План самоанализа урока:

- ▣ 1. Цель, четкость постановки цели занятия.
- ▣ 2. Формулирование темы и доведения ее до обучающихся.
- ▣ 3. Соответствие содержания заявленной теме.
- ▣ 4. Место данного занятия в системе других.
- ▣ 5. Обоснование типа урока и его структуры.
- ▣ 6. Причины отступления от намеченного плана.
- ▣ 7. Соответствие технологии, использованных методических приемов заявленной концепции.
- ▣ 8. Характеристика учебной деятельности школьников в соответствии с предложенными способами действий на учебном занятии.
- ▣ 9. Итог урока в сопоставлении задуманного с реализованным.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

УДАЧ В ВАШЕЙ РАБОТЕ!!